



உ.  
சி வ ம ய ம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.

## மெய்ஞானரகசியக்.

குறவஞ்சி - ஞா.

இதில்  
யோகம் ஞானம் வாதம் இம்முன் றும் அதிக  
யெளிதில் உணராமற்பொருட்டு

ஸ்ரீ ம த்

ரத்தினநாதர் சுவாமிகளால்  
அருளிச்செய்தது

இஃது

மைசூர்-சாமுண்டஸ்வரி மலையில்வசிக்கும

ஸ்ரீமத்-யோகிஸ்வரர்

விநோதரகசியங்களின் விருப்பமும்

இன்னும்சில சுவாமிகளின் விருப்பத்தின்படி.

கேன்னை - குளே

முனிசாமி முதலியார்

அவர்களது

முத்தமிழ்விநாச அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது

1895.

இதன் விலை - அணா-௬.



சி வ ம ய ம்.  
திருச்சிற்றம்பலம்.

## மெய்குறையகசியக்.

குறையகசிய - ஐ. ர.

இதன்  
யோகம் ஞானம் வாதம் இயமமுன்றும் அதிச  
யெளிகில் உணர்நம்பொருட்டு

ஸ்ரீ ம த

ர. சீ. தி. ரு. ந. த. தர் சு. வ. ர. மி. ப. ன. ல்  
அ. ரு. னி. ச. செ. ம. த. து

இ. ல்.

மைசூர்-சாமுண்டஸ்வரி மலையிலவசிக்கும்

ஸ்ரீமத்-யோகிஸ்வரர்

விநோதிசு சு. வ. ர. மி. ப. ன. ல் விருப்பமும்

இனனும்பில் சு. வ. ர. மி. ப. ன. ல் விருப்பமும்

செனலை-ஸ்ரீமே


## முனிசாமி முதலியார்

அவர்களது

முத்தமிழ்விளாசு அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பிப்பபட்டது

1895.

இதன் விலை - அணா - ௬.

 சூளை-முனிசாமிமுதலியார்.



உ  
சி வ ம ய ம்.

## இரத்தினாநந்தர் அருளிச்செய்த மெய்ஞ்ஞானரகசியக்.

கு ர வ ன் று சி

அரிதிருபரமுமொன்றென்றானுபகிதஞ்சாற்றச்  
சரஹணபவமாஞ்செந்தூர்ச் சற்குருமீதிலிநதப்  
பரசிவருபமானபதஞ்சலிகுறத்தைப்பாடக்  
கருவினிலமுலாதார்க்கணபடுகாப்புத்தானே.

நிர்மலஸ்துதி.

கதிர்மதிவன்னிமூன்றாய் கதித்துமுச்சுடராய்நின்ற  
பதிமதிமனமாஞ்சித்தம் பார்புத்தியறிவுக்கெலலா  
மதிபதியானமூலத் தரசனைப்புசுழ்நதுஞான  
நிதிருவஞ்சிபாட நின்மலன்காப்புத்தானே.



ப ஞ் ச ஷ் ட ஸ் து தி.

நந்தியைப்பஞ்சபூத நடுமுகச்சாலைக்கொப்பாய்த்  
தந்தியையிணைநதுவாக்தூர்த் தலைவனைப்பாடியாட்  
உந்தியிற்கமலங்காப்பு ஒளிரகதிர்மதியுங்காப்பு  
முநதியவேதநாதர் முனிவருங்காப்புத்தானே.

இ னு லு ம து.

அவ்வேனும்வாயுத்தி அரியமன்றனக்குமெட்டாச்  
சிவவெனும்பொருளாதேடித் தெளிநதுவேதாந்தம்பார்த்து  
யவ்வெனுங்கமலத்தன்னே யாபிரதங்களைவினைந்தாற்போல  
பவ்வெனும்பிறப்பைநீக்கும் பனுவலைப்புசுழ்நததன்னே.

இ னு லு ம து.

அத்தியேனுற்றசிங்க மரிவட்டமறைபாம்பைபுத்தும்  
பத்தியாயக்கூடிவாழும் பதிமதியாததூர்க்காதி  
முத்திவானருளுஞ்சோதி முக்கணன்பாதாடிச்  
சத்தியாங்குருவைத்தேமிந தறிழக்குறவஞ்சியாமே.

கும்பமுனிஸ்துதி.

எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

சினத்தவன்மனநினைத்தநற்பயன்றினைத்துணைப்பொழுத்துதனி  
லெய்துஞ், சனத்தமுடிச்சுரர்முனியர்கள் பணியத்தனத்தனநதனத  
னதனதனவென, உனநகரும்புகழ்சதிக்கிசைந்திடவொன்னலர் துரி  
புரமெரித்தநடனன், அனைத்துமொழிகளையருளியகும்பனகத்திப  
ன்னிணையடிநினைமனனே.

சு

பிரணவவஸ்துவின்னதெனல்.

பிரமுளமலையாத்தோன்றிப் பிரணவத்தூடேலின்ற  
சரமிருருறத்தியாகத் தாபரஞ்சமயந்தன்னிற்  
கருவெனுமறிவைக்காட்டிக் கையெனுமெய்யைப்பார்க்க  
பரமெனயிருந்தஞானப் பரகதிப்பேருண்டாமே.

சு

மூலாதாரஸ்துதி.

மூலமாம்விந்துநாத முனைநெழுமிவினின்று  
மூலமுஞ்ஞாக்கமாகத் தோன்றியகுருவைப்போற்றி  
பாலமம்பரம்ஞானப் பகர்ஞாவுஞ்சிபாட  
நீலமாங்கிரிபோற்றந்நி நித்தனுங்காப்புத்தானே.

சு

விருத்தம்.

நாதமும்விந்துங்கூடி நானுமோருருவாய்த்தோன்றி  
வேதமும்ங்கலையும்பார்த்து மேவியஞானத்துள்ளே  
பாதமுமுடியுந்தேடிப் பருவத்திற்குருவைக்காண  
நீதமுமறிநதுசீடன் னெறிதனைவிளம்பினோமே

சு

தேசாங்க அகவல்.

மன்னியபுருவமனோன்மணியருளா  
வன்னியஞானத்துறுபொருளிதனைக்  
கூட்டியெடுத்திக்குறவஞ்சியாகச்  
சூட்டினேனடியேன்குக்குமமோட்சங்  
காட்டியகுருவின்மழலினைத்துதிக்கும்  
பாட்டினில் விரித்துப்பயனதுகூறச்  
சிறியேனறியாச்செயலிதுவென்று  
குறியாப்பொருப்பிற்குவலயத்துள்ள

வித்தகர்பாவலர்மெய்ஞ்ஞானரூபிகள்  
 ஏழையேன்புன்சொல்லிதுவெனக்குறித்துக்  
 கோழையேன்மொழியிற்குற்றமதுள்ளதை  
 கண்டிபிடிக்கினுங்கருவறிந்திசைப்பொருள்  
 சென்றுபிடிக்கினுஞ்சிவமதுவாகக்  
 கூறுவார்விட்டகுறைத்தவமுனிவ  
 றோறுதாளிட்டதுன்பமதெனவே  
 சூட்டியஞானர்சூடர்மணியாத்தூர்  
 தாட்டியனசற்குருசதாலிவமூர்நதியை  
 வானவெளிதனில்மலர்ப்பதந்தேடத்  
 தான்வெளிபானதலைவனைப்புகழ்ந்து  
 ஞானபதவியைநன்றாய்ப்பணிந்து  
 வானத்திருவொளிமலர்ப்பதம்போற்றி  
 நற்குருபாநாணகாணவேண்டிச்  
 சொற்பரிமுறைகள்சொல்லவுங்கேட்டு  
 அல்லிநகரிலவதரித்துருவாய்ச்  
 சொல்லியஞானத்தொழில்ஹபார்த்து  
 கைமுறைதப்பிக்கருவிவந்திந்து  
 செயமுறைவீழுவதேகமுமாகிய  
 நாரியர்மயக்காயநான்மிகத்திரிந்து  
 விரியந்தன்னேவிடாதபடிக்கு  
 கட்டவும்வேண்டிக்கருத்தங்குறித்து  
 எட்டுவிண்டிசைக்குமெழுத்தறிந்தோநக்  
 கட்டுற்றசைவைக்கமலமிந்து  
 ஒட்டும்படிக்குவுறுதியாய்ப்போற்றி  
 தீட்சைகுருவைதெண்டனிட்டென்று  
 மோட்சகுருவின்முறையிதுவென்று  
 காட்டுங்குருவைக்கருத்துணிரைந்து  
 நாட்டுமுறைதான்நாணகாணவேண்டி.  
 மகாதவஞ்செய்தமகராஜனென்னும்  
 சுகாதீதஞானத்தொழில்கல்விநெறியான்  
 மூலக்கருத்துக்குழுத்துக்குஞ்சத்தி  
 காலேத்துதிக்குங்குநிர்குலத்தாசன்  
 அட்டகிரிகளசையாமற்குற்றிச்  
 கட்டியநாகங்காத்திடுமலையான்  
 கொட்டாருசெம்பொற்றுகுருநாடுடையான்



நாட்டோர்க்கருள்புரிநாகையம்பதியில்  
 புனைந்திடுவெனப்போதகமாரபம்  
 நினைந்திடுமுன்னேநிற்குமபரியான்  
 கார்மதமுறையுங்குறிநுக்கொடியான்  
 சோமுதமுரசொலிசெலித்திடுமாலையான்  
 பூமாளிறுமுகள்பொருந்துதவததான்  
 சீர்மலிழ்மநதிரஞ்செபிகுஞ்ஞெயர்குணத்தான்  
 சித்திரம்வீட்டுஞ்செனையிற்றறிதது  
 பத்திரந்தாளாம்பதுமமுன்கடஞ்  
 குண்டலங்காதுற்குருவட்டமழகியுந்  
 தெண்டொடுமாத்திரைகோலுஞ்செங்கையிற்  
 பவுத்திரந்திருநீறுபுப்பையுமசிரம்பும்  
 கலித்திரஞானக்கமலபுத்தகமுஞ்  
 சிலமாலிகையுஞ்சீர்பெறத்தறிதது  
 தவமாமுனிவர்தன்னருள்பொன்னு  
 சதாபவசிரமநதான்பரியேறிப்  
 பதாகுகள்சூழப்பலந்தம்பாடக்  
 கடடியங்கூடங்குறிதுரியாத்தூர்  
 ஓட்டியமுனிவரொளியிடுஞ்செம்பொன்  
 லீதியிலாடவிரைந்தவருகையி  
 லாதியிலிரத்தினுனாதவிடல்  
 ஐயர்தான்வருகிறவமளிகள் கண்டு  
 மெய்யரைப்போற்றிமெல்லடிபணிய  
 வேணுமென்றுன்னிமிகவங்கிருக்கையில்  
 லாணுமக்குகையிலொளிததுட்டைசைவத்தான்  
 தன்னையுனனித்தானங்கிருக்கையில்  
 பின்னையப்பாணுவின்பிறங்கொளியாகி  
 வேளெனுங்கமலம்விரிவுற்றிருக்க  
 காளகண்டன்கழலதையெண்ணி  
 கருத்திலுதித்துககழலிணைநாடி  
 வருத்தமதென்னுமனமதுகண்ணாய்ப்  
 பார்த்துப்பதத்தைப்பல்காற்றேடி  
 சோத்துப்பொருத்திசெங்கமலப்பதம்  
 யேத்தும்படிக்கியிருதயந்தனிலே  
 எத்தழும்பேறவின்நங்கிருக்கையில்  
 ...

சாற்றுமுறைகடானினேந்திருக்கையில்  
பாங்கிவந்ததுவும்பலகுறிசொல்ல  
ஒங்கியகயிலைக்குறுகுறவஞ்சியை  
அழைத்துவருகிறேனவன் குறிபார்த்துப்  
பிழைத்திடவகைகள் பேசுவானென்று  
வஞ்சியைக்கூட்டிமாழுவந்ததுவு  
பிஞ்சியசிங்கன்வினாந்துவந்ததுவு  
மெல்லாப்பொருளுமெடுத்துயானியம்ப  
சொல்லாற்பெரியோர்துணைபதஞ்சரணே.

ய

பஞ்சாட்சரமகிமை,

ஆமெனமஞ்செழுத்தையனுதினநெஞ்சில்வைத்து  
வோமெனும்பிரணவத்தொழங்கியமனத்தோனாகித்  
ரூமிதமிலைகேளு சர்வமுஞ்சித்தியாகும்  
நாமதுசொன்னோஞ்சோதி நலந்தரும்வித்தைதானே.

கக

முடி கு வி ரு த் த ம்.

முந்தமலைக்குண்மூலமலைமுடிவிலிருந்தமோனமெனு  
மந்தமலைக்குளாசரியொடுத்தாட்கொண்டநாணமுதலாய்  
வந்தமலைநடுவுகோணம்வாவிவிலிருப்பதுகொடிகம்பஞ்  
சொந்தமலையோசந்திரகிரிசொர்க்கமெனதுகாணியையே.

கஉ

பிரதம- தீட்சாவிதி-குருமுனியருளியபடி.

தனதந்தினு தனதந்தினு தனதந்தினு தனன  
தெனனாதி னாதிந்தன தனதந்தினு தனன

நலமருவுமெளனிதனில்நாகரீகர்க்கெல்லாம்

நன்றாகஒங்காரபிந்தநனைநவில்வேன்

நிலமருவுமதினமேலோராஞ்செழுத்துமூன்றும்

நின்றுபஞ்சகர்த்தர்களுமைவருந்தானிதிவே

நலமானவான்மாலுஞ்சிவகளையும்திலே

நன்குமதினென்றுதியானமதுசெய்ய

வித்தானபிறவியெல்லாமாசற்றேபோச்சு

விளம்பியதோர்பிரவியதுயவ்வளவேயாச்சு தனதந்தினு கங

குலமறியதுலங்குகின்றபூரணஞ்சொலப்போமோ

குருமணிபோலொளிர்வானபூரணமதாச்சு

தனதானசூட்சுமதைப்புகன்றிடநீகேளு

தாமென்றஅகரத்திலுக்கரமதுகூட்டித்

தனித்துனின்றலங்காசஞ்சுத்தநின்மேல்கட்டி  
தருவானதின்சீழேமகாரமதுவிட்டு  
மகரத்தினிடுவேறிஅகரமதர்சுளுளே  
மகத்தானஇரீங்காரமத்தியினிற்பூட்டே தனதந்தினு கசு

ஏற்றியதோரோகையுயர்குலமதுவிட்டு  
என்மங்காள்சூலநிசிங்கென்றுயரநாட்டு  
வங்கென்றுவிருபுரமும்வைத்தாயேயானால்  
வளமானகுட்சமிதுவகமதாஞ்சூட்சம்  
பங்கென்றபூரணமுமிதுவேதானுச்சு  
பகர்கின்றமநதிரமுமிதுவேதானுச்சு  
தங்குமேகாட்சரமுமெட்டெழுத்துமிதுதான்  
தருவானவஞ்செழுத்துமிதுவேதானுச்சு தனதந்தினு கரு

ஆதியென்றபுன்றெழுத்துமிதர்க்குள்ளேயாச்சு  
அங்குதாதிட்சைகளுமிதர்க்குள்ளேயாச்சு  
அண்டசராசரங்களெல்லாமிதர்க்குள்ளேயாச்சு  
அண்டையர்கனிதனையல்லோலறையாமன்மரைத்தார்  
வாச்சென்றவைம்புதமியாவுமிதனுள்ளே  
வாசமதுயிரியுமானதுமிதர்க்குள்ளே  
காச்சென்றஅண்டமொடுபுவனமெல்லாமிதிவே  
கலநதுரின்றவாதுயிதுகண்டுநீகொள்ளே தனதந்தினு கசு

கண்டுக்கொள்ளாமிவ்வெழுத்தைக்கர்மமெட்டிலாட  
காண்பதித்தாடன்பஞ்சாட்சரத்தில்பதியகர்மமாகும்  
கண்டுகொள்ளாமிவ்வெழுத்தைதெரியோர்களைல்லாங்  
காட்டிஞாநாலதோறுங்கண்டுங்காணுமற்றான்  
கண்டுகொள்ளாதுமல்லபெண்ணுமல்லப்பாரு  
கருதிப்பார்வியுமல்லகருத்ததனுலுக்கை  
கண்டுகொள்ளாருமுருவமொன்றுருபாருபமாக  
கருத்தானபூரணத்தைக்கண்டுகொல்லிவிட்டேன் தனதந்தினு கசு

தியானதரு.

ஆதியென்றகழிமுனையெதியானமதுசெய்து  
அதின்பிறகுஅரிநமோநன்றாகவேனுமென்று  
நீதியுடன்குருவாழ்குவென்றுநிதஞ்சொல்லி  
நிரஞ்சனமாய்சற்காருவைக்கணையென்றேநம்பி

ஜோதியென்றகமலமதாமண்டத்துக்குமாதி  
துலங்குகின்றதிபமதைதுயானம்பண்ணி  
ஒதியதோர்மந்திரத்திற்குயிராகனின்ற  
ஓமநமோகணபதிதன்பாதபங்கயம்போற்றே தனதந்தினு யஅ

பாராயேசித்துடையமகிமைதனைக்கேளு  
பதிலானவிபூதிதனைபகங்கையிலவாங்கி  
காராயேசற்குருவைத்தியானம்நீசெய்து  
கருவானநோங்கருக்குக்கடாட்சணீசெய்ய  
வீராயேகொண்டதொருநோய்கருக்குவெல்லாம்  
விஷமுதலாய்தசைபிலுள்ளபிணிகளெல்லாமோடும்  
நேராயேரின்றபொருளொன்றதுவேசூட்சம்  
கிட்சயமாய்கின்றபிணிதட்சணநீரும்பாரோ, தனதந்தினு கக்

விருத்தம்,

பெற்றஒங்காரமுன்னேசுழியினில்பிலத்தமோது  
உத்தஉற்றதோர்வஸ்யங்காணுமோங்காரமுன்னேவைக்கில்  
நத்ததுமோகமாகுமருவும்ஐகாரஞ்சேரில்  
சொத்ததுபேதமாகுந்தொகுத்துவகாரஞ்சேரில்  
கற்றவர்கற்றதெல்லாங்கருத்தினுலாடிநிற்பார், உ

மூலாதாஸ்திகணபதிபூஜாவிதி-தரு,

கேளையேஓம்புநீகெங்கென்றுமேநீதான்  
கெடியானமூலமதிற்கும்பாவாகனஞ்செய்து  
வானையேபழந்தேங்காயவல்கடலைதோசை  
வளமானவிக்கினற்குபரிமளங்கள்சாத்தி  
நானையேமனமடங்கிதோத்திரமும்பண்ணி  
நலமானவிக்கினரைப்பூசனைநீசெய்தால்  
ஆனையேபுந்தனுக்குஆசீர்வாதமீவார்  
ஐயேநீவிக்கின்றகுஆதிபூசைசெய்யே தனதந்தினு உக

கூஷண்முகவர்பூஜாவிதி,

செய்யையேவிக்கினர்தன்பூசையதைச்சொன்னேன்  
செயமானசண்முகவர்பூசைதனைக்கேளு  
வையையேசங்ஙவங்ங்சரஹணபவாவே  
வளமானஅருகத்திலபூசனைநீபண்ணு

மையையேபுஷ்பபரிமளங்களுக்கொண்டுசாத்து  
 மானதமாந்துபடைவேத்தியங்கள் காட்டு  
 கையையேகனகசபைதள்ளிலேநீபூசி  
 கண்மணியாஞ்சண்முக்கனகனவரங்கள் கேளே, தனதந் 2 ௨  
 கேளையேவேணவர மீநதிவார்பாரு  
 கெடியானசரவணமோமகத்தானசெய்வம்  
 வானையேவஞ்செழுத்தின்கிமைதனைச்சொல்வேன்  
 வளமானஆறுவரைநெடுவேநீதி  
 ஆளையேஆறுவரைகுறுக்கேதான்கீறு  
 ஆய்யேகேளிருபத்தஞ்சராதானுமாச்சு  
 நாளையேநமசிவபவென்றதுலேபோடு  
 நலமானநடுவேணயைப்பிடித்ததுலேமாலு தனதந்தினு ௨௩  
 மாறையேதமபனச்சக்கரமிதுவேயாச்சு  
 மகத்தானஸ்தம்பனத்தினமகிமைபதுமெத்த  
 ஆரையேயறிவார்கள்ஸ்தம்பனத்தின்போக்கு  
 ஐயேயித்தம்பனம்போலுண்டோவொருவித்தை  
 வாரையேவஞ்செழுத்தின்குண்பெண்பிசஞ்சொல்வேன  
 வளமானசிகரத்திலநகரமதுவைநீ  
 நாரையேநகரத்தில்கரமதுவைத்து  
 நலமானவகரத்தில்கிரமதுமாட்டே தனதந்தினு ௨௪  
 மாட்டையேமகரமதில்கரமதுமாட்டு  
 மய்யேகேள்யகரமதில்கரமதுவைநீ  
 ஆட்டையேவஞ்செழுத்துக்காணும்பெண்ணுமிதுவே  
 ஆராதோரும்பீசததையணுகவேமாட்டு  
 வாட்டையேயிப்பிசந்தாநிலலாமற்போனல்  
 வளமாடிப்பலியாதுபுஞ்சாட்சரபிசம்  
 நலமாகவிப்படியேயெட்டெட்டிமறிந்து  
 நாட்டிடுவாரறிந்தவர்கள்நலமாகும்பாரே, தனதந்தினு ௨௫

வேதக்கட்டியன்னிருத்தம்.

ஐயந்தன்பாதம்போற்றி அறிவட்டமிட்டுக்கட்டி  
 மெய்யரைத்தொழுது வாழ்த்துமேல்வட்டனரியம்பாடி  
 மையறைச்சட்டைகட்டி மாத்திராமனமுற்றாதி  
 சையறைப்புகழும்வேதக் கட்டியங்காரன்வந்தான்.

கட்டியக்காரன்பராக்கு-தரு,

ஆதிசூசுவேநமசிவாயபராக்கு  
அண்டபேரண்டத்தரசேபராக்கு  
சோதிமணிமூலரருள்பேராபராக்கு  
சூக்குமத்தின்மோட்சமருள்வாய்  
நீதிவெளியேயொளியேபராக்கு  
நித்தமுஞ்சித்தநாடிநின்றாய்பராக்கு  
தாதிதவிரமுறைதந்தாய்பராக்கு  
சதாசிவகுருமூர்த்திதானேபராக்கு,

உஎ

விந்துற்றநாதத்தினின்றாய்பராக்கு  
வெளியுற்றசுழியோகலாழவேபராக்கு  
முநதுற்றசந்தானந்ததாய்பராக்கு  
மும்மண்டலநதினின்றாய்பராக்கு  
அந்துற்றமூலவர்க்கமானாய்பராக்கு  
ஆறுறுதந்துவஞ்சித்தநானாய்பராக்கு  
சிவனுக்கும்வட்டத்தினின்றாய்பராக்கு  
திசைபெற்றவேதப்பொருளேபராக்கு

உஅ

மூன்னுந்துங்கள்மொழிபுதாய்பராக்கு  
முத்திக்குபேரண்டமூலநதாயபராக்கு  
அன்னாளிலபெண்ணைவிடொன்னாய்பராக்கு  
அடியார்க்குபடைசுற்றமழித்தாயபராக்கு  
தினனாளிலெண்ணைமுற்றுங்கந்தாய்பராக்கு  
யெளியோளையாட்கொண்டயிராவாபராக்கு  
நன்னாளிலமுன்னுபேருடைத்தாயபராக்கு  
நாதசிவயோகசதாசிவமேபராக்கு

உக

வாலையெழுந்துண்டிபரமென்றாய்பராக்கு  
மந்திரவிதிசந்தரகலையொருபராக்கு  
காலையிழுத்தோதுமனமென்றாய்பராக்கு  
கதிர்முனையிலொருபீடமென்றாய்பராக்கு  
சோலைப்பொதுசிவமென்றாய்பராக்கு  
சிவியேனையாட்கொண்டதேவாபராக்கு  
யேலைச்சிறந்தமுக்கலையாபராக்கு  
யின்பமணியெருசுத்திருநதாய்பராக்கு,

உய

கவித்துறை.

அரும்புஞ்சிவநகபதமுஞ்சிறந்தவரிபுருவம்  
 விரும்பும்பதத்தியைப்போற்றியென்றுமிகப்பணிந்து  
 சுரும்புகனல்வெளிஞானதைவஞ்சியிற்றூட்டுதற்கு  
 நிரும்புகருணைப்பதஞ்சூட்டுஞ்சென்னியிற்தெள்ளமுதே.

கட்டியயந்தோடையம்.

அதிகொண்டிரின்றுஞ்சிவனிறநடுமூல	
மடவிறநநாளமுந்தவே சிவசிவா	நக
துதிகொண்டிரின்றுஞ்சிவனிறநடுமூல	
முறவஞ்சிகொண்டாட்டவ சிவசிவா	நஉ
நாவமறைநாற்றளம்நாற்பகமானகுரு	
நாதவடிவானமுதலுஞ்சிவசிவா	நங
காலனமுறைகாலநிகாலனனுகாதபதி	
காலனமுதேநாணும்நினைவே சிவசிவா	நச
அத்தர்பதம்நத்தமநினையுற்றகலையுற்றமதி	
சித்தர்தொழிலாகுமதுவே சிவசிவா	நரு
முததமிழிவற்றபொருளிறதமநிசித்தமது	
பெற்றவமத்துவெளிமே சிவசிவா	நசு
நவகோடிதவமுனிவாநவகோடிசிவசொருபர்	
நவகோடிநாதாக்களுந் சிவசிவா	நஎ
நவகோடிசதுரயுகம்நவகோடியுகபஞ்ச	
நவகோடிநாள்வாழியே சிவசிவா	நஅ
ஆய்நையெனையின்றசதாருவினடிதொழுது	
அடியேநிப்புக்குறவே சிவசிவா	நகூ
முன்னயப்பதியாகிமுடிவினிலுளவாஞ்ஞை	
யெனுமுக்கோணவழியேயவே சிவசிவா	சய
கால்கொண்டுவன்னிமுக்கோணத்திலங்கிய	
கோநின்றதுகோணமே சிவசிவா	சக
சேல்கொண்டிரின்றுமிறநவகோணசிவவாணி	
நிருமூலர்பதம்வாழ்கவே சிவசிவா	சஉ
அண்டபகிபண்டபுனங்களுந்வேதம்	
நாலானசிவமானபொருளுடி சிவசிவா	சங

கண்டமநினின்றமகேசனுருத்திரன்	
கண்ணனான்கானனன்வாழ்கவே சிவசிவா	சச
ஆவிகுருவாதிபரமாதிபரமேஸ்வர	
னடிபணிந்தானுமாகவே சிவசிவா	சரு
நிதிதருமாதிபதிசாதிசுருவாசிமுறை	
நித்தமனஞ்சுத்தவெளியானதே சிவசிவா	சசு
சந்திராவட்டமுறைமந்திரம்விட்டகுறை	
தாக்குமனம்போதுமதுவே சிவசிவா	சஎ
முந்திராவட்டவனாதந்திதாஸ்கட்டுமுறை	
மூலமாங்குருவாழ்கவே சிவசிவா	சஅ
தந்திகுருமூலரும்போகருங்காலாங்கி	
நாதனும்வேதமுடிவில் சிவசிவா	சக
முந்திவருங்ராயிராயசட்டமுனிகொங்குண	
மூர்த்தியெவ்நுளும்வாழ்கவே.	ருய

விருத்தம்.

சத்தமும்பரிமேலேரிச் சதாசிவர்பொருள்தான்வீழி  
சுற்றவுஞ்சீஷன்கண்டு தோற்றமும்பார்த்ததுமின்று  
மெத்தவுமனமறிந்து மெல்லடிதன்னைப்போற்றி  
சித்தரானந்தரத்னச் சீஷனுக்கொன்றினுனே.

ருரு

சித்தாதிசீஷனும்வந்தான் - விஸ்வநாரம்பாடி.

சித்தாதிசீஷனும்வந்தான்

சித்தாதிசீஷனும்வந்தான் விஸ்வநாரமாகவேதான்  
முத்தாரமாலேபூண்டி நித்தானைக்குட்டியைப்போல் சித்தாதி ருஉ

மந்திரமதியையுண்டுமனப்பரியைக்கண்டு  
தந்திரமபணிகள்பூண்டு-சதாசிவசிவென்று-சித்தாதி ருங.

இந்திரமணியினின்று யேங்கிக்கலைகள் கொண்டு  
சுந்தரப்பதமிதென்று துறையாறுபடுசென்று சித்தா ருச

உரியிட்டிழக்குமிட்டு ஒங்காரவட்டமிட்டு  
அரியிட்டிழக்குமிட்டு ஆனந்தப்பதநதொட்டு சித்தா ருரு

நாலாறுகோணசக்தி நாதாங்கவீடுமுத்தி  
மேலாறுதாண்டிம்புத்தி மெய்ப்பதமென்றுஞ்சுத்தி சித்தா ருக



போதக-விருத்தம்.

பாதமேயல்லாரிலலைப் பயமில்லேபத்தாதினிலை  
சாதகநிலைவெயற்றால் சகச்சாலமருவுங்கண்டிர்  
சூதகவழிபைக்காக்கி துன்பத்துக்காகப்போவார்  
பேதகமற்றாலவாழ்வா யென்றுநான்நம்பிசொன்னார் ௩௭

சொன்னதுபுத்தசபுன்னுதுடையற்றதுவுமுன்னு  
ஆனனையுபரிதாவாயவந்து அழிந்திடக்குருவுமுன்னு  
மன்னியவன்னி ரோமன வாயுவாயென்ற முன்னு  
தன்னையும்கொளையும்பெற்றிட வொன்றுகின்றமுன்னு ௩௮

முன்னதுபுன்னுமல்லால் முடிவிலேமுத்ததுமில்லே  
முன்னொருபுறமுத்ததுமல்லால் முடிவற்றமுத்ததுகூடும்  
முன்னையுத்தொருபுறமுத்ததுமல்லால் முத்ததுவென்னையாவன்  
முன்னுத்தமுன்னுமுத்த முன்னுத்ததுமுத்ததுபாரோ ௩௯

பார்க்கின்றபார்க்கி பலத்தையும்பார்க்கார் தூலர்  
பார்க்கின்றபார்க்கி பலத்தையும்பார்க்கார் தூலர்  
ஆர்க்கின்றபார்க்கிபலத்தையும்பார்க்கார் தூலர்  
கார்க்கின்றபார்க்கிபலத்தையும்பார்க்கார் தூலர் ௪௦

முழிப்பதுமுலமுலம் முலமுலமுலங்கண்டோடும்  
முழிப்பதுமுலமுலம் முலமுலமுலங்கண்டோடும்  
முழிப்பதுமுலமுலம் முலமுலமுலங்கண்டோடும்  
முழிப்பதுமுலமுலம் முலமுலமுலங்கண்டோடும் ௪௧

வருகின்றவாயவுகூடும் வகைகூடையடங்கினாலும்  
முருகின்றவாயவுகூடும் வகைகூடையடங்கினாலும்  
தெரிவினபடியுந்தானுத் தெரிவினபடியுந்தானுத்  
அருகின்றவாயவுகூடும் வகைகூடையடங்கினாலும் ௪௨

கண்டதுகண்டம்பாரு காண்பதுமதுவேனோக்கி  
வண்டதுகண்டம்பாரு காண்பதுமதுவேனோக்கி  
துண்டதுகண்டம்பாரு காண்பதுமதுவேனோக்கி  
அண்டதுகண்டம்பாரு காண்பதுமதுவேனோக்கி ௪௩

ஆமென்றுநந்திசொன்னார் அகாரமும்உகாரங்கூட்டி  
மாமென்றுநந்திசொன்னார் அகாரமும்உகாரங்கூட்டி  
வோவென்றுசுழித்தினிட்டோம் வருப்பிட்டோம்நினைவைக்கா  
காயன்றிபக்கமோடே கலந்தவன்காலமாமே. ௪௪ (நேனும்)

க ளி ப் ப ா.

தன்னையறிந்துசதாசிவத்தைப்போற்றிசெய்து  
அன்னையிதாசுருமேலுமன்புவைத்துப்பூசைசெய்யப்  
பின்னைவனக்குரிலும்பேய்மனமுமாமதியும்  
என்னையுசந்துவிந்துயேற்றும்வகைசொல்வாளே.

சுரு

கு யி ற் சி ந் து.

நீங்காப்புனக்குயிலேநீகூஞ்சத்தம்  
நேருற்றசெவிக்குறாது யேதுகுற்றம்  
தூங்காக்கனிகளுண்டு யிருக்குமென்சித்தம்  
தேற்றும்பேஸ்வரன் துணைபரிசுத்தம்  
தேங்காப்பரிசமதை யறியுமேயுத்தம்  
சித்தஞ்சதாசிவத்திற் சேருமேநித்தம் நீங்காப்புன

சுசு

உண்ணாக் தத்தொலரிச்சத்தம் விண்ணுக்குமோதான்  
ஒக்குமோகாக்கைகரிவிதக்குமுன்னுசான்  
நண்ணுக்குவாசமென் டு ளொண்ணுக்குநீதான்  
அடுகதுச்சதாசிவத்தைப் பிடித்துக்கோவான்தான்நீங்கா சுள

எநதாயெனக்குமுத்தந்நான்வாய்  
ஊண்டிருநதேன்குருபகத்தியல்பதுகண்டு  
உந்தாயெனக்குமுததநதநதாளோ அன்று  
ஒகோகோகூவுவதுனக்குல்லோநின்று நீங்காப்புன

சுஅ

ஆசைகுருபதத்தை யான்கண்டிவென்று  
ஆடித்திரிந்தலைந்து யான்வந்ததின்று  
ஒசைக்குரலையென்று ஓராறுதாண்டி  
ஒக்குஞ்சதாசிவன்று னுயிரொனத்துண்டு நீங்காப்புன

சுசு

வெண்பா.

ஆசையுறுங்காட்டி லடாந்துருயில்கூவப்  
பாசமுறுமனமே பற்றினாய்-பூசைகொண்டு  
சதாசிவமாங்குருவினடி சார்ந்தாளடிபோற்றி  
பதமுமுடிசுவிந்தொன்றாய் பற்று.

எடு

சி ந் து.

மனமேயுனக்கிதுகுணமலலசம்மா  
மயங்காதேவிவிடு

மனமே

இனமென்னமனமென்ன யிதுவென்னசதமோ  
தனமென்னத்தவமென்னசதாசிவன்தருவோன் மனமே எக

ஆசைக்கடவில்சென்று அலையாதே பின்னும்  
அப்பாலுமப்பையுண்டிலையாதே  
வேசைக்குணத்தைநின் அமலையாதே காம  
வெள்ளத்தைச்சதமென அநிலையாதே மனமே ௭௨

சற்குருதேரிகனூர்தானவனான தானினை  
பூபூநீதானதன்மையதனால்  
சொர்க்குருவிலைவாசிதோத்தமதானால் துன்ப  
னினைகள் சீருமின்பமதனால் மனமே ௭௩

புற்குமனமேயினிதக்குமோவேரு-புலம்பித்  
திரியவேண்டாம்மினஞ்சித்தம்பாரு  
தக்குமினமாஞ்சாநாசிவந்துடனசாரு சத்தி  
மனோன்மணியாள்தாளகாணும்பேறு மனமே ௭௪

விருத்தம்.

ஆமெனப்பதியைப்பாரார் அடுத்தவர்பசுவைப்பாற்பார்  
பாமன்றிபிறப்பைநோக்கும் பாசத்தால்பாசம்பாரார்  
வாமன்றிபிறவிக்குள்ளாய் வருகின்றார்முன்றும்பாற்பார்  
பொமெனமிரண்டிமற்றார் புலன்களை பொறியாய்பாற்பார் ௭௫

பொறியன்றிபோக்குமிலை பொழுதன்றியிருநாமிலை  
அறிவன்றினவுமிலை ஆண்ணாநிபெண்ணாமிலை  
உறியன்றிகலசமிலை வருவன்றிவாய்வுமிலை  
பரியன்றிலோகமிலை பகர்ந்தவர்கூனியாமே. ௭௬

ஞானிக்கிமனமேயன்றி நமரின்றவுருவம்பாரார்  
தேனுக்குள்ளுந் தெநார்கள் செகப்பன்றிவென்றும்பாரார்  
ஊனுக்குள்ளுந் பெற்றார்கள் ஆன்றவர்கொன்றைநோக்கார்  
வானுக்குள்வெளிகைய்பெற்றார்மயாந்ருவாநுவாரோ ௭௭

வாழ்பவர்குருபதத்தில்மாய்கையைபரிந்துட்டார்கள்  
தாழ்பவர்குருபதத்தில்மாய்கையைபரிந்துட்டார்கள்  
ஆழ்பவர்குருபதத்தில்மாய்கையைபரிந்துட்டார்கள்  
மாழ்பவர்குருபதத்தில்மாய்கையைபரிந்துட்டார்கள். ௭௮

வருப்பதுமறப்பதேதோ மறத்ததைநினைத்துட்டாரோ  
துறப்பதுமறப்பதேதோ சொல்லுக்குளகாணத்தோசொல்  
அறப்பெரும்பிழையோஅய்யா அறிவினிலவாசம்படுத்தி  
யிறப்பதும்பிறப்பதும்போ விருப்பதுவெளியிலபாரோ ௭௯

- வெளியினில்லோகைஅஞ்சு விதியினில்லோகைகொண்டு  
வொளியினில்லோகைமூன்று வருவினிலொன்றோயாகும்  
வளியினில்லோகையேழு வாக்கினிலோகையஞ்சு  
கனிப்பவரோகைபத்துகடந்தவர்மறந்திட்டாரோ. அய
- கடப்பதாரிருப்பதார்சொலகாரணகருமமுண்டோ  
அடைப்பதார்துடைப்பதாரசொல்அகாரமோஉகாரந்தானோ  
கடப்பெரும்புவனமெங்குங்கலந்ததுவொன்றேயன்றி  
உடல்பழுதன்றிபோசோவுருப்பத்தார்தமக்குத்தானோ. அக
- தானொன்றுகொண்டியில்லாதிருந்ததுதருமமூர்த்தி  
வானன்றிவெளியுமன்றி நினவன்றிமறப்புமன்றி  
யானன்றியவனுமன்றியனுநினமவட்குள்ளானோம்  
காலுன்றிகொண்டசித்தர்காலதுமவளுமானாள். அஉ
- காலதுதருவதேதோகண்ணுற்பார்வையானால்  
பாலதுருசிப்புவேரோபடர்கின்றஅண்டம்வேரோ  
மாலதுபிரமன்கேரோ மனமன்றிநினவுவேரோ  
வூன்றிவுயிரும்கேரோ வருப்பெற்றாவுத்துப்பாரோ அங
- உருவெனவெளிகருளவந்தால் வுத்தமஞானந்தோனும்  
திருவெனமுலம்பாந்ததால் சித்தியுமவனையாவான  
மருவியஅகண்டத்துற்று வருகின்றபீபம்நின்ற  
வருவியமுனையிலசெலலோர் உந்தமாவுகந்துகொள்ளே அச
- கொள்ளெனப்புருவமத்தி நடுவனையதனைப்பார்த்து  
வெள்ளெனப்பருதிசோமன் கொண்டையுமியல்பாய்சேர்த்தால்  
கொள்ளையோமவுனஞ்ஞானங் குருவிதன்னடியின்பாதம  
வெள்ளையாமப்பாசொன்னேன் விரும்பினால்வெருப்பும்பாச்சே ()
- வெருக்குமோவிதியுமுண்டோ விமலர்தம்பாதம்நோக்கில்  
கறக்குமோஅமுதவாரி கமபூமோகனல்தான்வந்து  
முறுக்குமோஅண்டமுட்டி முனாகருமருகிப்போகும்  
யிருக்குமேகற்பகால மிவநவனாகுந்தன்மை அச
- தண்மையாஞ்சத்தியாரூ தானத்தார்வாழ்ந்ததானோ  
விண்மயமாகினின்ற விதியுமார்விமலியாரோ  
வெண்மயமொன்றுங்கானேன் பென்னுளையுன்னைக்கண்டேன்  
உண்மயமொன்றுங்கானேன் யுன்னுள்ளேயெனனைக்கண்டேன்  
தண்மயமானசோதி கச்சிதானநதமுர்த்தி அச

வெண்பா.

மனமாய்கைகீக்டி மதியதனைத்தான்பார்த்துக்  
குணமாகச்சீஷன் குறியை-இனமாய்கை  
விட்டுக்குயிலகவு மின்பமனநதெனியக்  
கட்டுக்கலையோதுங்காண்

அஅ

தரு.

மதியேமுன்விறியெட்டுங்கலைமந்திரம்  
பதியெட்டுங்கூட்டுஞ்சம்மதியே  
அதியேகுருவினருள் நிதியேல்பெருகமனந்  
துதியேசிவமாகக் கதியேபெருகவினை

மதியே அக

எந்தையுன்மேலாசைபபிடித்தகால  
பின்னிஞ்சுவியேசடைபினிலதரித்தால்

மதியே கூற

உந்தையின்பாதத்திலவீழாததால்நீழும்  
முயர்ந்துதணிந்தாயேதெனமலால்

மதியே கூக

நாடுன்றும்கியென்றுவேறேறாதான் நிடை  
நாதமுட்பினகழிசுபோதான்

மதியே கூஉ

பாரொன்றுமதியெனனுவேரோதானுண்ணப்  
பாக்கியம்நான்செயதபேறேறாதான்

மதியே கூங

கதிர்குன்னொசுன்றுநீயொளிறுதாயேபிராக  
காலததிலேகண்ணெழித்தாழிய

மதியே கூச

கலிப்பா

குருவாங்குபிறகுவக்கூநதுமனங்கேட்டுத்  
திருவாமுற்றோயுண்ணிசைநாலுமேபார்த்துக்  
கருவாருநெண்ணலதண்ககட்டிமரிததேபிடிக்க  
உருவாங்குலேபதினொருனெனவுஞ்சொல்வானே.

கூடு

வேறு - தரு

தென்றிலைநாலையும்

விண்டலையாமலதில்லு தென்றிலே

மண்டலமபுகழ்கைகலாசகிரியின்மீவுக

தொண்டரடியார்மனம்வினனுகுருவாய்வளர் தென்றிலே கூக

உண்டில்லையென்றுநீபார்த்துக்கோ-வட்டத்

தோமென்றுநாதத்தைக்காத்துக்கோ

கண்டலையாமலேயேத்துக்கோமெத்தக்

காரணமுண்டதைச்சேர்த்துக்கோ

தென்றிலே கூக

அசுவையைக்கண்டுநிமுடித்துக்கோ மந்திர  
மாமென்றுதானதனைபிடித்துக்கோ-திசை  
பத்துவாசியைத்தொடுத்துக்கோ-அது  
செய்மென்றுஆனைத்தடுத்துக்கோ தென்றலே ௯௮

எட்டுடநாலையுங்கூட்டிக்கோ-பின்னிற்ற  
வாதமுடிதனைகூட்டிக்கோ-ஒட்டிது  
ஆரொன்றுகேட்டுக்கோ கூட்டி  
ஒங்காரவாசலிற்போட்டுக்கோ தென்றலே ௯௯

எங்கெங்கும்நியாபிருநதாயே பரத்  
தேகவழியில்பிரநதாயே அங்கங்கு  
மூலமுரைந்தாயே சிவ  
மானதுயென்னுயிரகண்டாயே தென்றலே ௧௦௦

வேறு.

இல்லவாசுகுமிறந்ததுமும்மலமெவர்க்குங்  
கொல்லுங்கூத்துவனாமெனவறிந்தபிள்ளுநிப்பாய்  
நல்லவாசிலேத்திரநதுபோயிரண்டையுநவின்னு  
கல்லவாக்கல்லோசிலம்பொலிகாண்டலுங்காளும்க ௧௦௧

காணும்மோகைகள்வநையஞ்சுகரையுண்டிகாணும்  
பூணுந்தேவியும்மேனன்மணியாடியபொருப்பும்  
நாணிமூலனும்நானுமேகுளிகையால்நடந்தோம்  
வூணிமேல்கொள்வோர்தெரிசனையாமெனவகுத்தார் ௧௦௨

அடுத்தபோதினிலவன்மனத்தாயுமேஅடுத்தாள்  
கடுத்தண்டத்திலங்கனையவளுமேயடுத்தாள்  
தொடுத்தபூமலர்வாசியைவூணினைகருதி  
முடித்தபாதமுமுயல்கன்முதுகிடைமுழித்தேன் ௧௦௩

முனித்தபோதினில்மனம்பிரந்ததுவழிமுடிதரிக்க  
நளித்தகிண்கிணியிரண்டுமேயொன்றைக்கனித்தேன்  
யருத்தமாயிவவடிவெலாயிரந்துபோயம்மா  
பழுத்தமேனியும்வெள்ளையுங்கண்டபயந்தேன் ௧௦௪

பயந்ததட்டினேன் ௧௧ ௧௧ வெனவரைபகர்ந்தேன்  
நியந்தகொடிபோலவியெனஅவளுமேமின்னுள்  
கூடர்ந்துபோயநதபாதத்தைநானுமேதொழுதேன்  
கயநதநாளத்தைக்காட்டென்றேனதுவெனக்கண்டேன் ௧௦௫

கண்டகண்களுங்குவிந்ததுநினைவுமேகடந்தேன்  
அண்டபிண்டமுஞ்செகங்களும்ருபமாய்க்கண்டேன்  
நின்றபோதுநிலபெரும்படையக்கினிநிறந்து  
துண்டமாகியபுனியினில்நெடுவரைதுலங்கி

நா ௪௭

துலங்குகின்றதுவேல்பிலனெனமீண்டேன்  
நலங்குகின்றதோர்பாதத்திலுமாபவந்துஅடைந்தேன்  
கலங்குகின்றதுமூலனுமாததிடையடைந்தான்  
அலங்கலோரயனாமிரமாமெனவகுத்தான்.

நா ௪௮

வகுத்தபோதுநில்சுருதியும்பரையுமேவரையாய்  
நிகைத்தமூன்றையும்தெரிநினைதெரிநெதருத்தேறி  
குருத்தசாலவட்டங்கொம்பினில்நின்றதோர்குறியேன்  
மகத்தயோகமுஞ்ஞானவரைமெனவகுத்தான்

நா ௪௯

வரைகடந்ததுஅண்டகோளகமெனம்வகுப்பு  
துரைகடந்ததுமனோலயப்பட்டதுதெரியாக  
கரைகடந்ததுஆசையைக்கூட்டுத்ததுகண்டன  
நுறைகடந்ததுகாயத்திலபழுத்ததுநுணுக்கம்.

நா ௫௦

நுணுக்கம்பூரணமனமன்றில்லைநுணுக்கம்  
கணுக்கன்மூன்றினில்மயக்கமோவர்க்குமயக்கம்  
நுணுக்கமநினைநீஅவத்தைகள்மூன்றையும்நுணுப்பி  
உணுக்குச்சித்திரமாகுவான்போலெனவுவந்து.

நா ௫௧

க லி ப் ப ரு .

பெருந்துதவமுடையாப்புகாவனத்திருக்க  
வருந்துங்குபிலமனமுமாமதியுமாருநமுந்  
ந்ருந்தவரைபார்த்துச்சதாசிவநதைத்தேனெனயி  
லருந்தவதுககராதசவயச்சித்தாயவந்துநோன்றினளே ககக

வேறுநுநு

ஆயிவந்தாள்சிவயோக மாயிலந்தாள்

ஆயிவந்தாளபுருவத் தசைவையெழுத்துள்ளாடுஞ்  
சோதிவேடங்கள்பூண்டு தோதுமித்தொந்தோமென்று ஆயி  
செந்துரப்பெட்டுமிட்டுச்சிவயோகமணியிட்டு  
முந்துரைவிட்டுவிட்டுமுன்னைமுநாரியிட்டு

ஆயி ககக

சத்தப்பரிசுருபந்தான்ரசகெத்திகட்டுஞ்  
சித்தஞ்சதாசிவஞர்மாரூர்வளர்நாட்டில்

ஆயி ககக

காலிற்சிலம்புவங்கிக் கதிர்வானிநாதவிந்து  
மேலிற்பணியிலங்க மெஞ்ஞானமேதுலங்க ஆயி ககரு

அத்தரடி யானாளுடி ஆத்தூர்பதியைத்தேடி  
சித்தரடி முடிதேடி சசிவாவெனப்பாடி ஆயி ககன்

கொச்சகம்.

அண்டர்புகழ் தேற்றுமாது குருநன்னாட்டில்  
தொண்டர் சதாசிவன் தாள் தோத்தமலரைமீறிந்  
பண்பெரமா பிவரப்பாநதானநதீஷன  
கண்டுதொழுதுக்கழலிணைகளபோற்றின மீன ககன்

விருத்தம்

அப்பனோர்த்துணங்காய் நின்னாசீஷா யிப்போ  
ஒப்பனோர் முகந்தான்வாடி யுருகினதேதோவென்னச்  
செப்பனோர் னாபெந்தாளசதாசிவன்வாழநாட்டில்  
வைப்பனோர்தாண்டுகொண்ட வருத்தமென சொல்லுவேனே.

சொல்கிறேனாகையாடி துரைச்சதாசிவன் தானிப்போ  
லெல்கிறேன் விதியைமென்று வீதியிலாட்குண்டி  
புல்கிறேனநீ க்கிப்பாதபுணர னுனைநிழைக்கல்லையு  
நல்கிறேனடியேனிந்த காட்டமுற்றிருந்தகனத்தி. ககன்

வேறுதரு.

கர்த்தர் தாசிவந்நாமாபியாரோ நித்தக்  
காணவென்றுகேடிக் கீனன்கா னாயியாரோ கஉய

சித்தமிரங்கவி லையாபியாரோ பேரகம்  
தெரிசிக்கவேறுங்கா னுமாயியாரோ கஉக

சத்தப்பரிசுருபாபாபியாரோ ரசந  
தான்கெந்திமீருதுகா னாயியாரோ கஉஉ

உத்தமர்தானிங் குவந்து ஆபியாரோ  
யிதுவுற்பனந்தான் சொல்லுவாரோ யாபியாரோ கஉங

தத்தும்பரியிலேர ஆபியாரோ மனந  
தானுசைகொண்டறி னுலாயியாரோ கஉச

நித்தமுரக்கடிலையாபியாரோ சிவன்  
நேசம்மைததுப்பாசமுற்றே னாயியாரோ கஉரு



அக்குமணிதன்னைப்பூண்டு அருந்தினைமாவையுண்டு  
 ஒக்குங்குறக்கூனாகொண்டிவொருமித்துவாசிகொண்டு ()  
 திண்ணிற் றீலேநன் நாடிவேகா தத்தன்னைப்பாடி  
 மண்ணித்துருவியோடி-மாமதியாததூதாத் தேடி வஞ்சி ()

க லி ப் பா.

அண்டர்பநிசென்றுவிரிந்தாடிக்குறம்பாடி  
 தொண்டர்பணிந்தேத்துமறதோதுமணிபூண்டு  
 தண்டமதியாததூதாசதாசிவத்தைக்கொண்டாடித்  
 கண்டமிதிக்குறந்திசிஷன்கண்ணிலவந்துதோன்றினனே. ()

சிவபுத்தூ.

உண்மைவருகிருவண்மைபொருகிரு  
 உண்மைபிதுபாரையே மெத்த ஊக்கமாமறிவையே  
 பெம்மைதரும்பொருள் ஞானயோகமினஞ்  
 சதாசிவருருசிஷனே உண்மை கசசு  
 தேசதேசங்கள் சுத்திவந்தேனிரதச்  
 செம்மையெனுகுமநானகானேனை  
 வாசனேசமுபாரிபொலர்சித்து  
 வாசமாமினிஷயயே உண்மை கசசு  
 வரவழிதாரிபகாடைதாவிடம்  
 வாசிவழிவலமானதும்  
 தேமனமநம்ருய்க்கெருடன்தானிடஞ்  
 சென்றுபாயந்ததுநன்றுராண உண்மை கசசு  
 சிங்கமென்றமகராசியில்வலந்  
 திருவுளஞ்சொல்லிவருகிரு  
 பொருட்பாடிவிநிதரபாலங்கள்  
 பொருந்துமாபிதுபெருகிரு உண்மை கசசு  
 ஏமவித்தைகள் கைந்ருள் வருஞ்  
 சித்திசமுருட்சிஷர்களை  
 உன்னாமறித்தியந்து திககுஞ்சந்தான  
 நாதவந்தினைப்பெருகுவாய் உண்மை கசசு  
 பக்குவத்தினிலாசான்வந்துனக்குப்  
 பாலிப்பாமெததப்பவுசு  
 ஓக்குமொக்குமென்மேலேவள்ளிவந்  
 துணாக்கிவிருக்கிடமிக்கொண்டிருக்குரு உண்மை கசசு

பத்திமுத்தியரிச்சத்தியாமுனது

பங்கில்தெய்வமாகக்காணுது

புத்திசித்தர்நவகோடிதேவர்பதம்

போற்றுமுனக்கருள்புகலுவார்

உண்மை கருய

க லி ப் ப ா .

சாத்துமுரையாக்தூர்சதாசிவனூர்தன்சீஷன்

யேத்துங்குருபநத்திலிச்சைகொண்டிதானிருக்க

பாத்துமலைக்குறத்திப்பண்புளதெலாமுரைத்து

வாய்த்தேனூரையுமணிவாசல்வளஞ்சொல்வாளே.

கருக

வ ர ச ல் வ ள த் த ரு .

வாசலிதுவாசலிதுசித்தர் வாழமணிவாசலிது

முற்றுரைக்குமாதிபதி திரு மூலருடவாசலிது

கருஉ

சித்துரைக்குங்காலாங்கிஷங்கே சென்றாடும்வாசலிது

போத்துமதிதேர்த்துசிவ போகரிடவாசலிது

கருக

கூத்துமரைதாறொளிக்கூடெங்கள் கொங்கணர்தன்வாசலிது

ஆதிகைலாசுசட்டையானமுனிவர்வாசலிது

கருச

சோதிமனோன்மணிபாநந்தோத்துகின்றவாசலிது

அண்டர்தேவர்களுந்தேடிஆராய்ந்தவாசலிது

கருரு

தொண்டர்நவகோடிசித்தர்ஆயிரையதோத்துமணிவாசலிது

வாணிகுடி.காத்திருக்குமாநிவாயிரவனார்வாசலிது

ஆணிகுழிகதிரும்மாயும் அங்காடும்வாசலிது

கருச

துத்தியொடுநாகசின்னமையேசேர்ந்தாதுவாசலிது

பத்திசங்குசக்கரமுமையேபதித்திருக்கும்வாசலிது

கருள

சத்தரிஷிமுனிதேவர்தவம்புரிநகவாரலிது

சித்தரருள்பெற்றமுதஞ்செலித்திஷுண்ணும்வாசலிது

கருஅ

மூக்கோணவாசலிதுமுத்திதரும்வாசலிது

சட்கோணவாசலிதுசந்தானவாசலிது

கருக

தோற்றுமனம்பூரணத்திற்சொக்குமணிவாசலிது

ஏத்துமணிகந்தரன்தாறெனைக்கூட்டும்வாசலிது

கருய

சத்தமுற்றுவுதுகந்நசதாசிவனூர்சீஷர்களை

சித்தமுற்றுவானந்தமாய்கின்றாடும்வாசலிது

கருக

சித்தர்பதஞ்சலிபோற்றுஞ்சிதம்பரத்தின்வாசலிது

அத்தருடந்தேனமுதமுண்ட நியாவாசலிது

கருஉ

கொச்சகம்.

தாசர்புகழ்ந்தேக்துஞ்சதாசிவனூர்தன்னுடைய  
வாசலவளங்கேட்டுமனமகிட்லியாச்சுதம்மே  
பேசுமபெருமைபுகழ்பெற்றகுறவஞ்சியுங்கள்  
நேசமலைவளந்தார்யெனக்குச்சொல்வாயே.

கக௩

(வசனம்) ஆனால் சொல்லுகிறோன் கேளடா அய்யே நாட்டுக்  
குறச்சாரி சஞ்சீரிக்கும் மலை வெருவாய்ச் சொல்லக் கேட்டிருப்  
போம் நாங்களாஸ் வேதாங்குநூற்சாரி எங்கள் மலையுந் தேச  
முங் குலங்களுஞ் சொல்லுகிறோன் கேளடா ஐயே.

கக௪

மலைவளச்சிந்து.

எங்கள்மலைவளங்களினிப்பொங்கமதாய்ச்சொல்வேன்  
இசையஸ்தகிரிதன்னமெய்துமுமெமமலைகாண்  
தங்குமணிபூரகத்தில்தன்னமலிபோலத்  
தானழகுபோன்றமலைதம்பிராம்மலைகாண  
வங்கமுறுநாகமலைமதிசோமகிரியும்  
வளையாறுதலைமுரையிலவந்தநிந்தகாணி  
பொங்கரினியாறுமலையெங்களம்மைக்கேதான்  
பொருத்தமுடன்சீதனங்கள் கொடுத்தனாகையே.

கக௫

கொடுத்தமலைப்பேறுதனைக்குறிப்பாகக்கேளுங்  
கோடுமகாமேருதையகிரியஸ்தகிரிதான்  
அடித்தசித்துருவண்ணாமலைஎங்கள்மலைகாண்  
அறுகோடிமுறியன்மலையறிவின்மலைபோடு  
தொடுத்தமலையீராலும்நாங்கள்சென்றுவருவேம்  
தோகைமலையாகமத்தைச்சொல்லறினிக்வேரு  
கடுததமுறுநாதார்தமெடுத்தசத்தகன்னி  
கருவாகவாழ்ந்திருக்குந்துருவமிதுகானே,

கக௬

கொச்சகம்.

சத்தம்புகழ்பெரியசதாசிவனூர்நன்னாட்டில்  
நித்தமுருநதபசுசெய்யும்நீலிக்குறமகளே  
யுத்தமலையுங்கள் தனக்குள்ளதெல்லாம்நீயுரைத்தாய்  
யத்தர்மலையுற்றயதிரைத்தைச்சொல்வாயே,

கக௭

அத்தர்மலையதிரையக்குறம்,

சொல்லுகிறேன்எங்கள்மலை யதிரையங்கேளையே  
சொற்பெரியதோகைமலைக் குற்பனமீதெல்லாம்  
வெல்லுகிறேன்கொம்மையதி லாயிரதலெட்டாகும்

மேல்மலைமேலோர்களைத் தான் விரிவாகக்காணும்  
நல்லுகிறேனதிவாழ மமுதகங்கையே  
நவநாதர்சித்தர்மனம் நாடிவந்துபொசிப்பார்  
மல்லுகிறமனம்போகம் பிவமாகுந்தேகம்  
மதிவொளியுங்கதிசங்கி வடிவதென்னலாமே.

கசுஅ

வடிவாகுமறிவின்மலை மகத்துவத்தைக்கேளு  
நாதாத்மவேதாத்மமருஷ்மீந்துநாதம்  
குடியாகவாழ்ந்திருக்கு மதுகாணும்போதும்  
குருபதமுந்திருவுளமுங்குடியதில்வாழும்  
முடிவாகும்பஞ்சகலையென்றகனையுண்டு  
முத்திபெருமுனிவர்சித்தர்மெத்தஅதிலுண்டு  
அடிவாகுங்கற்பகந்தின் விருகூமங்கேயுண்டு  
ஆனந்தத்தேனுமுண்டியசவையுண்டுதானே

கசுக்

அசவைமந்திர மோகூவிரியென்றுதித்தகொம்மைக்  
கடிவாரந்தனிலமுறி மலையுண்டிகேளாய்  
திசவையுருஞ்சங்கரிதி பத்மரிதிரெம்மை  
செலுத்துகிறசிவபநம மரமுமுண்டிகேளாய்  
இசவைநறுகற்பகத்திலொடிங்கினபேருண்டு  
எகாசூரம்பொய்கைகொணுநீர்தநமதி லுண்டு  
விசவையுருவின்பரசக்கிணருமங்கேயுண்டு  
வெளியொளியுமதிமேவும்வீட - பித்தமலேகான்

கசுய

காணுமித்தமலைக்கடிக் காய்அண்ணாமலையென்றும்  
கருநீலகிரியென்றுங்கருதுவார்களேபாரும்  
தோணுமங்கேகைலைசுனைச்சுத்தசைதன்னியச்  
சுனைநீரில்குளித்தாக்கால்தோணுமமெஞ்ஞானம்  
ஊனுமென்றமவுனிகள் தான்னொருகோடிமலைமே  
லுற்றசித்தர்பொற்சிலேபோல்மெத்தவங்கேயுண்டு  
ஆணுமில்லைபெண்ணுமில்லையென்றமலைகண்டால்  
அடங்குமனமதிசயங்களனேகமுண்டுஐயே,

கசுக

அதிகமென்றஅஸ்தகிரிதனிலே மா வுண்டு  
ஆடுகனைபஞ்சநதிஅம்பைநதியுண்டு  
மதிகமென்றபுருஷராகமிருகமதியுண்டு  
வாழ்சுரவியாமுனிமருசெந்தியுண்டு

க லி ப் ப ா .

அஷ்டசதாசிவஞாந் தூர்வண்ணாட்டில்  
இஷ்டமுடம்மலையிலிருக்குமஐசயங்கேள்  
திட்டமுடண்டேட்டுத்தெளிவாச்சுதெனமனந்தான்  
சிட்டர்பநுநீயநிரததேசமதைச்சொலகுறத்தி.

கஅக

சி ட் ட ர் ப தி க் கு ற ம்.

தண்மைசிவஞானம்பெற்றசற்குருவைப்போற்றி  
தவம்புரிந்துயோககலைதாக்குமரதனங்கேளாய்  
உண்மைநுமேருவுக்குவடக்கேகான்சென்றேன்  
உத்தமனேயவவியுத்திலுள்ளகருச்சொல்வேன  
வன்மைதருநேசாநிலவாழஞ்சிந்தர்க்கெல்லாம்  
வயதுரொம்பலெகமில்லவன்பண்போலுயரம்  
நன்மையுடனபொசிப்பவர்க்குசலபானமாகும்  
நாதாக்களபாதமதைநாடுவர்காணையே.

கஅஉ

தானவனாய்மவுனமுற்றுவாழஞ்சித்தர்மணிதான்  
தப்பாதுசொருபசித்திச்செரிமாததுப்பாரு  
ஆனவனமாயிமாத்தெட்டாருமிதிலவேதை  
யரிதரியபூரணத்திலலைநாடுவார்கள்  
தேனவனமாயிரு, வாறிருருதேசம்  
சென்றவர்களுண்டிர்ததேவநதியாவார்  
பானவனம்ஞானநிதிபரமசியமெல்லாம்  
பார்க்கவென்றாலாயசித்திபண்ணுமடாவையே.

கஅங

ஐயமத்தமேருவுக்குக்கீழ்ப்புறத்திற்சென்றேன்  
அத்தேசத்துள்ளவர்க்குஐந்துறுவயது  
வெய்யசித்தருயரமதுபனமரத்திமபாதி  
வினபமணிமாத்ததுதூணைஞ்ஞாற்றுவெட்டு  
கைசுத்தபூமிக்குமவர்களுருமேதான்  
காலொன்றுந்தட்டாதுகவனத்திற்செல்வார்  
துய்யநுருஅசவைபெட்டுமவர்களுக்குமில்லைத்  
தோத்தபூடனாலாகச்சேர்நதார்காணையே.

கஅச

சேர்நதவர்கள்பொசிப்பதுதான்செண்பகப்பூவையே  
சென்றேநான்மேருவுக்குத்தென்புரத்திலேதான்  
வாழ்ந்தவர்கள்வயதவர்க்குநூறுண்டிகேளு  
மகிமையுள்ளசிவயோகமணிக்கட்டியேதான்

சேர்ந்தவர்கள் காயசித்திப்பண்ணி ஞாலசிவமாம்  
தின்பதென்னபாரிசாதப்புஷ்பமநியுகமாந்  
தோய்ந்தகயிலாசபநியண்டபேரண்டம்  
தொட்டாடிமீளுவர்காண்டிட்டமிதுவையே.

கஅரு

தானென்றமேருவுக்குமேற்புரத்திற்சென்றேன்  
தன்மனைபிற்காலாகுநதானவர்களுயரம்  
வானென்றவயதவாக்குமுன்னூற்று அஞ்சு  
வாழுவார்கேசரத்தேவன்தனாயில்லிதியார்  
ஆனென்றதவருடனேபேசவேணுமென்றால்  
அந்தரத்தினின்றுலேயவர்களுடன்பேச்சு  
கானென்றதவர்குளிகையானதுபூரணமே  
கருவாகுநதேசமெல்லாங்கனிமிளகுபொசிப்பே.

கஅக

ஐயென்றஅட்சரத்திலநாலானதேசம்  
அம்மம்மாவாசரணையான்சொல்லக்கேளு  
மெய்யென்றவடபக்கம்பதஞ்சலிதானிற்பார்  
மேவுசுவயோகமுனிக்கீழ்ப்புரத்திலநிற்பார்  
செய்யென்றமூலகுருதென்புரத்திலநிற்பார்  
செய்மேற்குவியாக்கிரமர்தெளிந்தக்கேநிற்பார்  
கொய்யென்றதேசமிந்தநாலுக்குள்ளான  
குருநெறியுமவர்கள்செய்யுக்குறியிது காணையே

கஅஎ

க லி ப் ப ர .

வேதம்பொருந்துகுறமெல்லியநோநால்தேசம்  
நீதமறிந்துநீயெனக்குச்சொன்னதுஞல்  
பாதமறிந்தேன்பரந்தமனந்தெளிந்தேன்  
நாதமுடன்விநதுமணிநாட்டுவளஞ்சொல்வாயே.

கஅஅ

பத்திசுவயோகவித்தைப்பார்க்கின்றசிஷானுள்  
சுத்திவநததேசநெறிசொன்னேனறிந்தமட்டும்  
சந்திசதாசிவத்தைத்தான்வணங்கிநாட்டுவளம்  
எத்திசையுங்கொண்டாடவியம்புகிறேன்கேளடையே. ( )

நாட்டுவளக்குறம்.

அஞ்சுமலைபஞ்சுமணிவனுகுருநாடு  
ஆறுதெருமுன்னுலகுப்பாகுமெங்கனாடு

பஞ்சபிலைநெஞ்சுதனில்மிஞ்சிவளர்நாடு  
 பலகாலுஞ்சிவியோகமபாக்குமெங்கனாடு  
 கொஞ்சரிபரிதேருமிஞ்சிவளர்நாடு  
 கூடுசுழியானுகும்பிக்குளமுள்ளநாடு  
 தஞ்சமென்றேயடைந்தவரைத்தற்காக்துநாடு  
 தானவனாய்விற்றிருந்ததகடையுள்ளநாடு

ககக

திங்களுமம்மாரிபெய்யுமெங்கனாடு  
 தேவர்முனியிவிதபசுசெய்யுமெங்கனாடு  
 பங்கபிலையொருநாளுந்தங்கம்விளைநாடு  
 பரமகுருபதம்போற்றிப்பணியுமெங்கநாடு  
 சிங்கமுடனையுமேதங்கிவளர்நாடு  
 சீறுபுலிபசுக்களுடன்நிரியுமெங்கனாடு  
 பொங்கமுடம்மானாகம்புகழ்ச்சக்கிரவாளம்  
 புள்ளுடனேகூடியினாபொசிக்குமெங்கநாடு

ககக

ஆராய்ந்துயிரவிமதிக்கப்பாலேசென்று  
 அடங்காதபூரணத்திலைந்தாழின்று  
 பாராயநதுமூலகுருபதம்போற்றும்நாடு  
 பரமரகசியவேதம்பார்க்குமெங்கள்நாடு  
 சீராய்ந்துசொண்டரிக்காலசேர்மூலவழியிற்  
 சென்றேறடியாடுகிறைக்கொண்டாருநாடு  
 ஊனாந்துயென்றலுமீரைந்துகாவல்  
 ஒங்காய்வாசல்கண்டபாங்கானகாடு.

ககக

அச்சமில்லாமச்சமுனிமெச்சிவளர்நாடு  
 ஆந்தூரிலீசர்பதம்போற்றிவளர்நாடு  
 பட்சமுடன்பருவரசிச்சமுள்ளநாடு  
 பாங்கானபேரகரிடமுதம்போற்றும்நாடு  
 உச்சமொடுதற்சமயமச்சவளநாடு  
 உருக்கொண்டுகொங்கணத்தானிருக்கின்றநாடு  
 வச்சநிலையுச்சமுருபட்சமுள்ளநாடு  
 மன்னுசதாசிவகுருவைவாழ்த்துமெங்கனாடு

ககக

மருவத்தகண்டமபேஸ்வரனொருதூரன்  
 மாலயனைப்பேரற்றிவரமகிமையுள்ளநாடு  
 குருபுத்தியாகவேவேதாந்தம்பார்த்துக்  
 கோடுசுழிகணபதியைக்கொண்டாடுமநாடு

உருவுற்றமதியமூர்தமுண்டிகளித்தோங்கி  
 புடல்சித்தியாகவருமுண்மைபுள்ளநாடு  
 கருவுற்றகற்பகத்தருவானநாடு  
 காலனணுகாதபதிகாணுமெங்குண்டே.

ககசு

கொச்சகம்.

ரஞ்சிதமேயிஞ்சுகலைநாதாக்கள்மெச்சுகின்ற  
 வஞ்சியனோநாட்டின்வனங்கேட்டுபான்மகிழ்த்தேன்  
 தஞ்சுருபராஜிசதாசிவத்தைக்கொண்டாடும்  
 கொஞ்சுகிளிமொழிபேயுன்குலவனங்களசொல்வாயே

ககசு

குலவளத்தரு.

சாத்துமுறைபார்த்துவெளிசேத்தறிவினாலே  
 சதாசிவத்தைப்போற்றிரத்தனும்மையதுகளாய்  
 பேற்றுமுறையெங்குலமேமூவருப்புண்டு  
 இதுவேழிலெங்குகுலமேற்றமுள்ளசாரி  
 தோற்றுமுறையறிவுகங்குஞ்சுக்கிலக்குநச்சாரி  
 துலங்குகிணைஎங்களுககுயிலங்கமணிமூலம்  
 பார்த்துமுனாமுன்னுகண்டஞ்சேர்த்தகுறமெழில்ப  
 பட்சமுடனெங்கள் குலமிச்சங்காணையே.

ககசு

பொய்யுளாகளென்னாநும்பொருந்தாதசாரி  
 புருமையப்பதஞ்சலியைப்போற்றுமெங்கள்சாரி  
 கையானைத்தகரைதனைக்கலுப்பேற்றுஞ்சாரி  
 காரணமாயஷ்டதிசைக்கண்டதெங்கள்சாரி  
 மெய்யானசொருபமணிவிளைவிக்குஞ்சாரி  
 விஸ்வமென்றகுருவடிவைவேண்டியதோர்சாரி  
 வையமதில்வாதமுறைமகிழ்த்துக்கொண்டசாரி  
 வண்மையுள்ள அஷ்டாங்கமணிக்குகந்ததையே,

ககசு

எங்களிடகுலத்திலென்றுமிணங்குலார்க்குநன்மை  
 இருளகற்றியருள் கொடுக்குமேற்றமுள்ளச்சாரி  
 தங்கள் குலமிங்கையிலையெங்கேயுண்டியென்றால்  
 சமயமென்றமாடதென்றுசாத்துமெங்கள்சாரி  
 பொங்கமுடனஞ்சதென்றவஞ்சகத்தைநீக்கி  
 போக்குவரசுத்திடத்தில்போதமுள்ளசாரி  
 சங்கமுடன்னிகழ்த்துகணிகையிலையென்னும்  
 சார்த்தோனாயாதரிக்குந்தகையுள்ளனதே.

ககசு



ஆடவருங்கிணங்காதபெண்களுக்கும்ந்தரம்  
 ஆரகராமோகனத்தையருளுமெங்கள்சாரி  
 கேட்டவர்கள்பெண்மேலேமோகமருவுற்றால்  
 சிவாசிவாவென்றுசொல்லிதிலர்தமிழ்சாரி  
 காடுமலைதேடிநிதம்மோடியிலேவோரை  
 கைப்பிடித்துகற்பமுரைகாட்டுவங்காணையே,

கசுக

குறம்பாடிதேசமெங்குங்கூடபொத்திவருவோம்  
 கூலியதுமுன்னாழிசுறைந்தாக்கால்பிரிவோம்  
 சரம்பாடினோகமதில நின்றமதியூரல்  
 தயவாகுப்பாலகர்க்குத்தானீநது திரிவோம்  
 சிகம்பாட அஷ்டதிசைலோகாறுலோகம்  
 செழித்துண்ணவல்லாராத் தீவியினால்வருவோம்  
 உரம்பாடிகொளனர்சித்தர்க்குள்ளகுறிசொல்வோம்  
 உண்மையெங்கள் குறச்சாரித்தண்மையிதுவையே.

உர்

ஐயையுடல்பொய்யையிதுமெய்யையெனவெண்ணி  
 அறிவாளர்க்காயசித்திக்குழகாகப்பண்ணி  
 தாய்ப்பணிக்கொழுந்ததனில்பயபநருத்தண்ணி  
 துயராகின்றவிதம்மகாரமலரினுன்னி  
 செய்யமனமெய்யறிவில்சிதாரமல்வண்ணி  
 யெந்தயெட்டில்நாலையொக்கத்திரமாகப்பண்ணி  
 உய்யவென்றுமெய்யவனையுமறசண்ணி  
 உயர்வாகவாழ்ந்திருப்போமிறவாதமலையே,

உாக

சுக்கிலகுறவங்கிஷத்தில்மிக்ககுலஞ்செப்போம்  
 சூழலகிலசிலலொலியைவாழலகிலத்தப்போம்  
 மிக்ககுலமாந்தைகூகைதவனோபோல்கத்தி  
 மீதுலகிலத்திரிந்தாக்கால்வாதுடனேஒப்போம்  
 அக்கிகுலபுத்திரனாஓக்கஅகம்வைப்போம்  
 அகமையெங்கள் குறச்சாரிபெருமையிருவையே,

உாஉ

பாக்குறவர்பொசிப்பதென்னபண்புடனேசொல்வேண்  
 பால்கனியோடமுதுவகை பலகாரந்தின்போம்  
 நீர்க்குரமாஞ்சுணங்கன்சோதிபொடுரோமம்  
 நிச்சபமாய்ப்பால்கரந்நுமிச்சமுடன்பொசிப்போம்  
 சாருநிறசீவஜெந்துவழுவகையதனில்  
 தவயுவிவான்னுமற்றதெல்லாருமனம்பொசிக்கலுப்போம்

தாருவுருஆயிரந்தானிருபதுடனென்று  
தாக்குமறுநாருகல்தான்பொசிப்போமையே.

உ.நா.ந.

கொச்சகம்.

சாதிசுவனங்கள் தப்பாமலேயுரைத்தாய்  
ஆதிதனிலுன்குலந்தானதிகமெனக்கண்டேனான்  
சோதியாய்முன்னோர்க்குச்சொன்னசுறியதனில்  
பேதியாதேபலிததப்பிரபலஞ்சொல்லாய்குறத்தி,

உ.நா.ச.

என்றுசொல்லுமுன்னேயிருந்தகுறமகளும்  
நன்றெனவேதான்மகிழ்ந்துநாயகனைப்போற்றிசெய்து  
ஒன்றுதவிராமலுறத்தக்குறியதெல்லாம்  
மன்றுலகிலசீஷருக்குவாய்திரந்துசொல்வாளே.

உ.நா.நி.

சிவயோத்திரவுகோல்

விருத்தம்.

மூலமேமேல்கீழாகி முடிநடுமுப்பாழாகி  
ஏலவேமூலமாகி யிருந்ததுஜோதியாகுஞ்  
சீலமாமுச்சிமீதே திருவடிநடனமாடும்  
மூலமாஞ்சோதியாடி முடிநடுததாணமுத்தி.

உ.நா.ச.

முத்தியீதெனல்மட்டுவிருத்தம்.

பதிபசுபாசமான பாவகமுப்பாழாகும்  
பதிபசுபாசமான பாவகமுத்தியாகும்  
பதிபசுபாசமான பாவகம்மூவறாகும்  
பதிபசுபாசமூன்று பார்பரத்தடக்கந்தானே.

உ.நா.எ.

திருமந்திரத்திரவுகோல்-பூபாளய-பூ.

திரவுகோலீதையனே-சிவயோக

திரவுகோலீதையனே

பாசஞ்சிரந்தப் பதியுடன் மூன்றையும்

வாசமதாக வழுத்தவுங் கேளுங்கள்

நேசமாம்பதியினில் கின்றவருள்சிலம்

தேசமானபசு சீவனு மாகுமே. ... .. திரவுகோ

ஆமெனப்பாசமடங்கியதேகமாய்

தாமேவனந்தசமர்த்ததைகேளுமே

சோமநணிந்தசந்தரனருளினால்.  
 நாமவனுனதோர்நன்மையையறியவுந்... ..திரவுகோ  
 சொல்லுவேனந்தச்சோதிபதிதன்லில்  
 நல்லுரவாகியம்படநின்றாக்கால்  
 உள்னும்பா முமொடுங்கும்பசுபாசந்  
 தெள்ளிமைகண்டுதெரிவதுவுண்மையே ... ..திரவுகோ  
 உண்மையாம்பசுபாசமிரண்டின்  
 நன்மையதாகநாடுப்பதிதள்ளில்  
 தண்மைபசுவும்பாசநதனைக்காணும்  
 வண்மையாம்பாசபசுவினையறியவும... ..திரவுகோ  
 அறியாமற்பாசமறியவேவேண்டிடி  
 நெறியானஆசான்நேர்மையைகண்டிம்  
 குறியாயவர்பதங்குணமுடன்வேண்டிடி  
 பரியானபாசம்பசுதனையறியுமே ... ..திரவுகோ  
 ஆமெனப்பாசம்பசுதனையறிந்தபின்  
 தாமேநற்பசுதலைவனைக்காணுமாய்  
 நாமென்றவையேநாடியேகாணிடி  
 ஒமென்றசித்துமொருகோடியாடிமே ... ..திரவுகோ  
 சித்திகளானதோர்நேகமுயிரிரண்டை  
 பத்தியேகாணுப்பதவிகள் கண்டாக்கால்  
 முத்தியுமில்லையேமோட்சமுமில்லையே  
 சத்தியுமில்லையே தன்மையுமில்லையே ... ..திரவுகோ  
 தன்மையமானதருவஞ்செழுத்தினில்  
 உண்மைகள் தன்னையுரைக்கவுங்கேளுமே  
 நன்மைஅகாரம்நடுவெனத்தோன்றியே  
 உண்மைகாரமுரைந்திடுமண்டமேல் ... ..திரவுகோ  
 அண்டத்திலேவிந்ததிலேலுங்காரமாய்க்  
 கண்டத்துலேநின்றகருணையறிந்தபின்  
 பிண்டத்திலுமூன்றும்பெருமையதாகவே  
 நின்றுற்றஅஞ்சுமேநொழுத்தாகுமே ... ..திரவுகோ  
 ஆமேஅகாரமாயமர்ந்ததுசிவமாக  
 தாமேஉகாரந்தான் தன்னுயிராகிடம்  
 ஒமேஒங்காரவுடலெழுத்தாகுமாம்  
 நாமேவகுத்துநலமுனாத்தோமே... ..திரவுகோ

உடைத்ததோர்ப்பாதங்களுண்மைவெளிப்பட  
நிறைத்தகருவினில்நிருணமஞ்சொல்லுவேன்  
மறைத்ததோசகமலரினில்பூரகம்

அறைத்ததுகும்பகமமர்ந்ததுகாலதாம். . . . . திரவுகோ

காலானததுவாறுகருவானமூலமாய்  
மேலானவன்னியுமெய்யானதீபமாம்  
பாலானவப்புஷும்பதிவானபூரணம்  
சேலானபோதகஞ்சிவயோகமாகுமே

திரவுகோ

சிவயோகியாகவுந்தீபச்சுடரொளித்  
தவமாகத்தானிருநதுதன்னிலைகண்டாக்காண்  
நவமாஞ்சிகாரம்நலிவானவிடதாம்

அவமானமில்லாவனுக்கிரகம்பாணாயே

திரவுகோனி

பாரோநீவாசியைப்பஞ்சாஹரிசிலேக்க  
காரோயன்னிலைதன்னைகடைக்கண்ஐயுனியினுமே  
சேரோபரப்பிரமஞ்சிவபதந்தன்னிடே  
கூரோவங்கிங்கென்றகுண்டலிதண்மையே

திரவு

தண்மையதானசதுர்கிரிதன்னிலே  
உண்மையாய்ச்சென்றுவுயாந்தமேலவீட்டினில  
நண்மையாமந்தநலொங்குகைதனனில்  
ஜின்மயமானதோரீசனைக்கண்டிடே

திரவுகோ

கண்டேநகத்திற்கருணைதரித்திட  
விண்டேனகந்தனைவெகுளினையேபாலனே  
கொண்டேன்குருவருள்குணமாய்மனநதன்னில்  
நின்றவோரொழுத்தையுமினைவைபுஞ்சொன்னதால்

திரவு

சொன்னார்கருவுஞ்சோடசமுழுமையுங்  
கண்ணெதிருனதோர்காமணமுஞ்சொன்னி  
முன்னோர்கள்செய்தமுறமைகளுஞ்சொலனி  
விண்ணாளுமென்றுவிதித்துவைசெய்ததோர் ... திரவுகோ

உடைத்தார்வயித்தியம்உண்மையாம்வாதங்கள்  
நிறைத்தாவசியங்கள்நெர்மையாமஞ்சனம்  
மறைப்புடன்சர்க்குருவைப்புமுறைகளும  
வரத்துடனேவாலைமன்னத்தைவெளிவுரத் ... திரவுகோ

வாலேதன்பூசையைவழுத்தவுங்கேளுங்கள்  
 காலேமேநீங்களுங்கால்முகஞ்சுத்தியாப்  
 ஞானமாயததியுநீறும்நயமுடன்பூசியே  
 சீலமாயநீங்களுஞ்செபமதுசெய்யவே ..... திரவுகோ  
 ஜெபமதுசெய்துமேசிவமானவந்துவைத  
 தவமதுவாகவேதன்னருள்போன்றிட  
 நவமதுவாகவும்லாலியென்றேறுதிட  
 பவமதுதீரவும்பார்த்திரம்வேண்டிடு..... திரவுகோ  
 பாத்திரம்வேண்டியேபரமாம்வெளிதன்னில்  
 நேத்திரந்தாஹுகின்னருள்கொண்டிட  
 தோத்திரம்பண்ணியேசுந்தரியாள்பூசை  
 மாத்திரைப்போதினிலவருகவுமவாலையே ... .. திரவுகோ  
 வாலையைக்கண்டுணங்கிடுமாந்தாகள  
 காலையுமாலையுங்கருத்தூரவாகினுல  
 ஆலையமாகுமவர்வுருவங்களுந்  
 தாமுவதொன்றிலலைதவமதுவாகவும்..... திரவுகோ  
 தவமதுசெய்யவுஞ்சாற்றுவோங்கேளுமே  
 உவமானவிலையேஒங்காரவட்டத் துள  
 சிவமானவந்துவைச்சிம்மென்றுபூசிங்க  
 நவமாந்திரோகமுநறசிவயோகமாந் .. ... திரவுகோ  
 யோகநிலமையுருஞ்சிவசத்தியாம்  
 ஆகமமாகயறிநதுமேபூசித்தாஸ  
 தேகஞ்சிவமாகிசிவமாஞ்சிவயோகம்  
 பாகமதாய்நின்றபணிவதுசித்தியே..... திரவுகோ

நாதவிந்துயின்னதென்றுயற்க.

விருத்தம்.

விநதென்றுநாதமென்றுமெய்தனிற்பிரித்துகாட்டி  
 வநதென்றுயென்னையாண்டவாலையாங்குரத்திபாதந்  
 தந்தென்றுநாயேன்றன்னைச்சர்க்குருவென்னைக்காத்  
 முந்தென்றுதந்தைதராய்முடிந்ததோர்விந்தைகாணை.

தரு

காணுமொடையே நாதமும்விந்தினை  
 காணுமொடையே

சத்துருமித்துரு தன்னையறிந்துமே  
 புத்தியுடனே பொருந்தஅகத்திடு  
 அத்தருளா லகற்றுவரொன்றலலால்  
 மற்றதுமனதுற வளருஞ்சாரணையிதே ..... காணு  
 சாரணைதீர்த்திடுந் தாக்குமனோன்மணி  
 காரணமாகக கருத்திலடங்கிடுந்  
 தாரணமான தனுவும்பிலத்திடும்  
 பூரணவாசியும் புத்தியிலசெலலுமே..... காணு  
 புத்தியில்வாசிப் புகுந்துரவாகினால்  
 நெற்றிக்கண்ணின்னு: நேனோதுலங்கிடும்  
 நத்தும்புருவ நடுவின்புடத்தீயில  
 உய்த்துநீபாரு வெளிகொண்டதீபமே... காணு  
 தீபந்துலங்குந திரமதுசொல்லுவோம்  
 பாபமிகுநத பருபுளியெண்ணையும்  
 கோபமிகுத்தக் கொடும்பாக்கிலைசுன்னஞ்  
 சாபம்வினோக்குந் தனிமீனிறைச்சியே காணு  
 இரச்சிமுதலா யிவைகளகற்றிநீ  
 நிறைச்செந்தமுது நேருடன்கொண்டிடும்  
 உறைச்சிதுகறப முண்மைபாம்பூரணம்  
 அறைத்திதுபாரு ஆனந்தபோதமே காணு  
 போதமதாய்நின்ற பூரணந்தன்னையே  
 நீதமாய்க்கண்டு நின்மயம்போற்றினால்  
 போதமடிமுடிப் பத்தியதீபமுஞ்  
 பாதாதிமயமெனத் தூண்டியநாதமே காணு  
 நாதமுவிந்துவும் நயமாயறிந்துநீ  
 நீதமாயந்த நிலையில்நில்வாசியை  
 போதம்வராமல் பிணைத்துயிருத்தினால்  
 பூதமொடிங்கிப் பொருநதுஞ்சுழிவிலே காணு  
 சுழியினில்வாசி சுழன்றுருகாமலே  
 வழுதுனாகண்டு வாசியையேற்றிடு  
 அழிபடுந்தேக மாதிரிலைத்திடும்  
 முழிநடுசிக்கென முன்னிலைபின்னே காணு  
 பின்னிலைப்பட்டது பெரிசியபூரணம்  
 தன்னிலையதுவெனச் சார்ந்துகுளித்திடு

வன்னியும்வாசியும் வளருங்குகையது சென்னியின்பாதந் தெட்சணமாகுமே	காணு
ஆருந் தெட்சணம் அகமதிவீச்சும் வாகுடநரிவதும் வளருந்நீபமாய் போகம்பெரிசிப் பூரணகெங்கையாம் ஏகமாயெங்கு டிருந்ததைக்கண்டிடே	காணு
கண்டுபிடித்துக் கனலையெறித்திடு அண்டியேஆவி யதலுள்ளடங்கிடும் மண்டியவாசியைமதியுடனேசேத்தது நின்றரவியிடம் நோந்ததுவுண்மையே	காணு
உண்மையிப்படியென் றுகத்துவீவாசியைத் தண்மையிதனது சாரந்துசெலித்திருந் சின்மயமாகி சிரக்குஞ்சிவயோகம் நனமையிதென்றுமே நாட்டங்களுக்கண்டிடே	காணு
நாட்டங்களுக்கூசும் நன்றயுருட்டிமேல் ஏத்துடுவாசியேகாநதபோதமாம் வாட்டங்கனிலலை மனையுநதிரப்பகிம் தேட்டங்களெனன சிவயோகஞ்சத்ததியே	காணு
சிந்தைபஞ்சாட்சரந் தெவிட்டசெய்ததிடு அந்தியுஞ்சந்தியும் அநதநிலையிலநில சொந்தமாய்மூலச் சுடரதெழிம்பியே புந்தியிலின்றது பூரணமாகுமே	காணு
பூரணதீட்சைப் பொருநதுயின்னாலினில் பூரணமென்ற புதுமையறிநதிலார் பூரணமானபுதுமையறிந்தவர் பூரணகெங்கையைபோதுப்பார்க்கண்டிடே	காணு
கண்டதருபத்துநாலுசரக்குக்குங் கொண்டிடசெயநீர்குருமுறையா துமாம் நின்றிடம்பூவினில்நேர்வீரசாரமுஞ் சென்றிடப்பொடித்துநீசேருபிங்கனிலை	காணு
பீங்கானிலிட்டிமேபேணிப்பனியினிலவை பாங்கானசெயநீரும்பருகிப்பெருகிங்காண் துங்காமலேநின்றதுருதியத்தவாங்கிடு சாங்கமாய்குப்பியில்சாதித்துரொப்பிடே	காணு

வளமநில்சரக்கதை வாட்டிதுவைத்திடும்

சலமநில்நலமதாய சேரவேகட்டிடும

நலமுடன்கட்டின நல்லசர்க்கினில்

பலநதிலுண்டிகாண் பக்குவங்கண்டிடே

காணு

கண்டிடக்கேளுமே கதித்தபெழுநீர்

உண்டிடும்பூவும் முடன்காரபச்சையும்

விண்டிடும்பூரமும் விதிக்கவொன்றாகவே

சென்றிடக்கூட்டியே செயநீர்விட்டாட்டிடே

காணு

ஆட்டியெடுத்தே யகண்டபிங்கானில்வை

நாட்டிம்பனியினில் நல்லசிவமாகும்

ஊட்டிக்கலகுப்பிடி லுடன்வீரநதாக்கிடு

தேட்டிடன்நீருஞ் சிவந்நிடும்பாருமே

காணு

பாருஞ்செயநீரில் பட்டச்சரக்குகள்

நேருடனாட்டவும் நிலைத்தமெழுகதாம்

சீருள்ளமெழுகதில் சிததுவளைந்துகிடும்

காருநலலோகங்கள் கதிக்கப்பழக்குமே

காணு

பழுக்கும்வகைதன்னைப் பகரவுங்முழுங்கள்

அழுக்குமனநதன்னை யறுத்துஅகற்றிடும்

துழுக்கும்பிரவித தூரைக்களைந்துகிடு

செபிக்குமுளமுலஞ் சிவயோகஞ்சென்றிடை

காணு

சென்றிடும்போதல்லோ சேரச்சிவமயம்

கண்டிடும்போது கலமணல்யேமமாம

விண்டிடும்வார்த்தை விளங்கியமநதிரம்

வின்றிடுங்கற்பமாம் நேர்தனைக்கேட்டிடே

காணு

கற்பம்.

நேரிசைவெண்பா.

அநியாதவர்களுக்கே யானாலுங்காயகற்பம்

குறியால்கருவுதித்தக் கூரதனால—நெறியாலே

வாலையெனக்கேயுரைத்த வாய்தகற்பத்தீனையை

சாலவெல்லார்க்குஞ்சொல் விச்சை.

சா?க

கற்பமுறை-தரு.

காயகற்பமுறைசெயகுவாயச்—சிவயோக

காயகற்பமுறைசெயகுவாய



காயாதிசுப்பன் கருவொன்றுரைக்கவே  
காயாதிமூலமும் வளருமுள்மூலமும்  
ஓயாதசத்தி யொளிர்கொண்டமூலமுஞ்  
சாயாமல்மூன்றுந் தன்னுக்குள்பார்த்திடே காயக

பார்த்திடும்ரவிமதிப் பகருஞ்சுடருடன்  
சேர்த்திடும்மொன்றாய்த் திரமானகல்வத்தில்  
நீர்த்திடும்நாதநீர் வளங்கொண்டனாத்ததை  
பேர்த்துவழித்துப் பொருந்தத்திரட்டுமே காயக

திரட்டி.ரவிதனில் சீராயுலர்ந்தபின்  
உருட்டிமவட்டோட்டி லொடிக்கிமண்சீலே செய்  
சுருட்டி.ரவிதனில் சுண்டி.யுலர்ந்தபின்  
மருட்டியமாய்கையை வணங்கிப்புடமிடே காயக

வணங்கிப்புட்மது வைத்திடங்குக்கிடம்  
இணங்கிமும்மூலமு மிறிகிமலர்நதிடம்  
வணங்கியெடுத்து வடிவானசெப்பினில்  
இணங்கியதனை யியல்பாய்பொசித்திடே காயக

பொசித்திடும்பணவிடை பொருந்துமனுவினில்  
வசித்திடும் வாதமும் வளராயித்தமும்  
நசித்தாநடுங்கியே நமனும்விலகிடம்  
பசித்திடும்பூரண பற்பத்தின்தண்மையே காயக

தண்மைபொருந்துந் தனுவானதேகத்தில்  
உண்மைரசவர்க்க மூட்டுமுருதியால்  
தண்மையாய்நின்றநீ நாடுசுருபத்தில்  
புண்மையுடலைப் பொருந்தியறிந்திடே காயக

அறிந்தமனதின லாதிதிரப்பிடும்  
அறிந்தமனதின லந்தந்திரப்பிடும்  
அறிந்தமனந்தனை அன்புடன்பொருந்தினால்  
விரிந்திடும்வாசி விசையிலொடுங்குமே காயக

ஒடுங்கியதேக முறுதிதிடப்பட  
அடங்கியபற்ப மறிந்துவுணர்ந்திடும்  
துடங்கியசாரைச் சுன்னமருந்தினால்  
மடங்கியதேக மசதிவலுக்குமே காயக

திண்ணமாய்மண்டலஞ் செலுத்திஞ்சாரையை  
உண்ணபயந்து ரொடிங்கியிராதேநீ

விண்ணங்களில்லை விரகுகொடுத்திடும்  
அண்ணலெனக்கு மருளினவாரிதே

காயக

வார்வொடியுப்பு வளர்க்குமிக்காயத்தை  
காரிருமண்டலங் கசிந்துவுணர்ந்திட  
சீர்சதைமாங்கிஷந் திரமாய்வலுத்திடும்  
பார்நீர்ப்னையுப்பு பதையாதிருக்குமே

காயக

இருக்குமேதேக மெந்தநாளாகிலும்  
உலாக்குமேவாசியு முண்மைதிரப்பிடும்  
பறக்குமேநனாநிறை பாரின்பசனையால்  
சிறக்குமேதீபஞ் சிவாநந்திமூலமே

காயக

கொச்சகககலிப்பா.

வாழ்வாய்குருபதத்தில் வாலையருள்பெற்றுநன்றாய்  
வாழ்வாயசதாசிவனபோல் வையகத்திலெனஞ்ஞம  
வாழ்வாயபதியாறும் வைத்துமேனம்மணிநாடகில்  
வாழ்வார்காணிடுழி வளர்மதிகாணுள்ளமட்டிம

வேறு.

உருவாகிவெளியாகி யுணர்வாகிநின்றாய்  
கருவாகிமதமாகி அயலாகிவொன்றாய்  
தருவாகிநிணமாகி தானாகியியறாய்  
வுருவாகியிருளாகி மருவாகிசிறக்கே

உள்ள

சிங்கென்றுவூதப்பெற்றார் சிவன்றன்னைதெரியப்பெற்றார்  
வங்கென்றுவாங்கப்பெற்றார் வாயுவினவடிவங்கண்டார்  
அங்கென்றுஅணைக்கப்பெற்றார் அரசனைஅறியப்பெற்றார்  
சங்கென்றுவுணர்றப்பெற்றார் தங்குளதம் நிலமைபெற்றார்.

உள்ள

உங்கென்றுவூதப்பெற்றார் வந்தியிநொளியைப்பெற்றார்  
அங்கென்றுஅழைக்கப்பெற்றார் அறிவுகண்டதுகண்டென்பார்  
சிங்கென்றுயிடமும்பெற்றார் தேவனாய்த்திரியப்பெற்றார்  
கங்கென்றுவடிவைப்பெற்று கங்கையைக்கண்ணாட்கண்டார் உளஅ

மூலகாரணத்தைப்பெற்றார் முச்சந்தியிடத்தைப்பெற்றார்  
வாலகாரணத்தைக்கண்டார் வடிவொத்தநிலையைக்கண்டார்  
காலகாரணத்தைப்பெற்றார் காலனையுதையப்பெற்றார்  
பாலனும்பருவுபாத்தார் பதாம்புயமாணுர்பாரோ.

உள்ள

பார்க்கின்றதெய்வம்வேரோ பதைக்கின்றசத்திவேரோ  
கார்க்கின்றதுன்மையல்லால் காவலன்வேறுமுண்டோ  
ஆர்க்கின்றசத்தியே அல்லதுவேருமுண்டோ

போக்குண்டோவருத்துமுண்டோ புண்ணியபாவத்தாரோ, உறய

முன்னோற்றசொன்ன குறி-தரு.

மச்சமுனிக குச்சிதமாமெச்ச வெருகுறிதான்  
 வரமாகவிளமயினதால பரமநூ லீந்தார்  
 பச்சமுள்ளபோகருக்கு மிச்சமொருகுறிதான்  
 பண்புடனேசெபினதா லெழுபதுநூ லீயந்தார்.  
 உச்சமுடன்சட்டைமுனிக கொருகுறிநான்சொன்னேன்  
 உறபண்மாயகதபமுறை யறபுதநூ லீயந்தார்  
 தற்சொருபகொங்குருக் கிச்சையுடனகுறிகள்  
 தானசொன்னதாலவாதமதனேகங்கண்டேனையே உாடித்

திருமூலநாயனாகு அருகூலமாக  
 தித்திககச்சொன்னகுறி யுத்திககுளகண்டி  
 கருமூலமானமன மொன்றியேநின்றால்  
 காரணமாமிதுவென்று மாரணமாயவிண்டார்  
 சூருமூலமான கோரககருநகன்று  
 கூசாமறகுறிசொன்னேன கொப்பொருஜோடந்தார்  
 பெருமூலமாகியதோர் தேவரிஷிககெலலாம  
 பெருமைசிவபோகசுகுறி பேசினர்காணையே. உாடித்

இடைக்காடனதனலிலதழில் நவக்கிரகஞ்சிகக  
 யிருக்குதெனவுரைக்கேனான மருகமுலகுச்சீந்தார்  
 விடைக்காடனகவுதமாக்கு அகலிவநூலுரை  
 வேளை யிருக்குதெனறே நந்திகாளையெனக்கிந்தார்  
 சடைக்காடனபராசருக்கு புத்திரன்வருமென்று  
 சாததினதாலடியாரு யேதததெலலாமீந்தார்  
 சடைக்காடனவாசவனதான காரணனைக்காரண  
 காணுதெனவுரைத்தேனான தோணுகுறிஜமே. உாடித்

சித்தாதிசித்தருக்கு திசைதிட்டைசமார்க்கம்  
 செயுமென்றுசொன்னகுறி நயமென்றுகண்டார்  
 பததாதிபததாகருக குத்தரவதாகப  
 பாலித்தேன்குருபாதம் பண்புடனேகண்டார்  
 காததாதிகர்த்ததர்சிவ போகாக்குப்பூரணம்  
 காணுமென்றுசொன்னேனான் மூணுமுறையிசார்  
 உத்தாதிவுததமுறை பெற்றசிஷாககெலலாம  
 உறபனமாமென்றுகுறி அறபுதங்காணையே. உாடித்

பூமிதனிலநானிருகப பட்சிகளுக்கெலலாம்  
 பொருந்துகின்றபூரணமபோ விருந்ததுகாணகுறியும்  
 நேரியெலலாங்கண்டவரை நிமிஷத்தில்தாண்ட  
 ரிட்சயமாயகுறிசொலவேன் நினைவாகக்கேளு  
 காமியமாமாணவதைக கசுடெனவேதள்ளி  
 கணாகாணமும்முறையைக் காணுககாணுமையே

சாமியென்றுசாஸ்திரத்தைச் சளமாகப்பார்த்துத்  
தயங்குவதேனெனதுகுறி நயம்புகழ் மையே உாயடு

வெண்பா.

பூமகள் போலநன்றாய்ப் புகழாய்க்குறம்பாடி  
நேமங்களாய்ப்பிழைத்த நிஷ்டைசொன்னேன-வாமங்கள்  
கொண்டுகறிகேளுங் குவலயத்தோர்க்கெல்லாம்  
நன்றுமுயிறமெய்யெனறு நாடு. உாயசு

மெய்யென்றறிந்து விளங்கும்பொருளதனை  
ஐயமரத்தேருங்கோ ளாராயநது - பைய  
யேணிப்பழுவா யிருநது குறிவிள் ளுகிறேன்  
ஐணிப்பார்த்துள்ளே வுணர். உாயுள்  
பொருளகவல.

சததிக்கணபதி சகோத்ரமாகிய  
விததகர்சண்முகர் வேலாயுதனே  
பத்தியாயுன்னைப் பலகாலநினைந்திட  
முத்திதரும்பொருள முருகாகுகாசரண்

வெற்றிதருமயில் மீதினிலேறிய  
வள்ளிமனாளா வருகவருகுவாய்  
சித்திசையாகத் தேறிமனந்தான்  
நெற்றிசைபோற்ற யிருந்தென்னையாளும்

கோலாகலாபா குமராகுருபரா  
சேலாயமரா சிராமீட்டசேவகா  
வேலாயுதத்தால் வென்றேயசுரகை  
காலாயுதத்தால் கணக்கறிவித்துக்

மேலாகிவந்த வேலாயுதனார்  
கலியுகத்தோரென்னைக் கண்டிமேவணங்கு  
ஒலிமுரசுத்த வருபொருள்கூட  
வநதுயென்முன்னே மலரடிகாட்டிச்

சேர்ந்ததெனவே துகையுற்றுஆள்வாய்  
சிவசிவாசரணம் சிவசம்புனாநா  
பவபவாவென்றசொல பார்க்கவேலுட்டித்  
தவதவமென்றசொல தானாகயியந்துப்

பத்தர்கள்சித்தர்கள் பலர்பெரியோர்கள்  
உறறகருமம் வுரைக்கவேவேண்டி  
சொற்றிரமாகச் சொல்மனோன்மணியே  
யிக்கிரமாக விளம்பியதாயே

அத்தர்தன்பாகத்தமர்ந்திருந்தவளே  
 காளிபகவதி கங்காளரூபி  
 கூளிநுமாளி சூமரிமாதங்கி  
 தாளிரித்தனாளி சாம்பவியெனமே  
 இவவேளையிலவந்து விருகிடுதையே  
 தூளிநிரிபுனாச் சொற்கடங்காப்பொருள்  
 னாளியேயெனுகுமமர்ந்தகாரணியே  
 பூரணமான புருமையவீதியிற்  
 காரணமாகிக் கலந்ததோர்தாயே  
 வாரணமாம்வளர் பாவதிதேவியே  
 ஆண்டியாமீசனோ டாடியநீலி  
 தூண்டியாமாய்கையைததூத்தியருவி  
 பாண்டியன்கூடலிற் பறிந்திருந்தவளே  
 தாண்டியநின்மலன் தானுமபரததி  
 ஆனந்தரூபி அதிருபமாயி  
 தானந்தவீரிச் சவுரிசவுந்தரி  
 மோனந்தமான முக்கண்பகவதி  
 வானந்தமான மாயிமனோன்மணி  
 அண்டபேரண்டத தடுக்கதுகிடந்தது  
 தொண்டர்குழாததை சூழ்வாவழைத்துத்  
 தானூரலியந்து தகமையுண்டாகும்  
 தோனூர்ந்தவாசிதிருபுரையானந்தி  
 மூதண்டகோதண்ட முகடாகிரின்ற  
 டாதண்டமுள்ள பராவரவடிவே  
 ஓங்காரத்துள்ளே ஒளிவெளியாகி  
 ஆங்காரநிலைகள் மானந்தமாகி,  
 நீங்காசனத்தி லியங்குமாதங்கி  
 தூங்காப்பதவித் துணையெனக்கீந்தது  
 தேசிகர்ஞானிகள் தித்திக்கவின்பம்  
 பூசகருள்ளம் புளகமுற்றிருக்க  
 வைத்ததேக வணக்ககுறிசொல்ல  
 யெத்திசைபோற்ற யினிவரமருளே,

உரையி

வெண்பா.

அநுஞஞ்சிவமா மாதியோடந்தவளை  
 இநுஞஞவெளியொளியா மேற்கைப் - பொருளக்  
 குறியளிவித்தோதக் குருப்ரஹ்மத்தி  
 நெறியறிவித் தென்முன்வாரீ.

போதனைத் - தரு.

பூமிதனில்நாற்சதிரங்கீறையே	யதிற்	
பொன்னிறமாம்நால்வாசற் பாதையே		
நேமமுடன்கணபதியைச் சேனாயே	என்று	
நிறைநாழியவல்கடலை வாரியே		உஉய
வாமியெனும்வல்லபை அயங் கூறையே	நன்றாய்	
வணங்கியேபூரணத்தைக் காராயே		
நாமியென்றநால்பேருஞ் சீனாயே	மேற்	
சிதாசிலபீடமா மேறையே.		உஉக
சொல்லையிலேவிருக்கென்று மூடுதே	நல்ல	
கூடன்சாம்பிராணிவாடை தேடுதே		
கல்லையிலேரசபான மோடுதே	நன்றாய்க்	
கனமாக்ககால்சுழிநின் றுடுதே.		
தில்லையில்வந்தோமென்று நாடுதே	மாசத்தி	
திரள்மஞ்சள்பொடிதூவ ஆடுதே		
எல்லையாம்வட்டத்திற் குடுதே	நல்ல	
யேமமொடுநேமமுறை வீடுதே.		உஉங
தற்சொருபதெட்சீனையை வையடா	அஞ்ச	
தானபாததினாபானுமதிக் கையடா		
மெய்ச்சொருபபச்சரிசி கொய்யடா	யெங்கும்	
விளங்குமண்டஞ்ஞானசத்தி வையடா		உஉச
சிரசுதனிலறுடுகடுத்து முடியடா	நல்ல	
சீரானவல்லபைமேற் படியடா		
அரசுபதியானநின வடியடா	யன்று	
ஆணவத்தைநீக்கியொன்றைப் படியடா		உஉரு
பொய்யுரையென்றசொல்லை நீக்கிக்கோ	நன்றாய்ப்	
போதமுதுன்னிடத்திலின்று தாக்கிக்கோ		
மெய்யுரையதானசொல்லுண் டாக்கிக்கோ	என்றும்	
வீணென்றவிரியத்தைப் போக்கிக்கோ		உஉசு
மேரிருக்குந்தானமதைப் பார்த்துக்கோ	அந்த	
வீதியெல்லாமஷ்டாங்கஞ் சேர்த்துக்கோ		
ஆரிருக்குமிந்திரதிசைக் காத்துக்கோ	என்றும்	
அழகாகமுச்சுடனாப் போற்றிக்கோ		உஉஎ
நேரிருக்குமிரமிதிப் பார்த்துக்கோ	என்றும்	
நிலையாகச்சுழியுதே மேத்திக்கோ		
பாரிருக்குஞ்சபைதனைத் தேத்திக்கோ	கிண்ணிதனில்	
பால்பழஞ்சக்கனாதேன் னூற்றிக்கோ		உஉஅ

கொண்டிவநதுமுன்புவைதது கும்பிடு	மதுக்
கூட்டியேயடியதனிற் பண்பிடு	
பண்டிவநதமிளநீரைக் கண்விடு	அருள்
பாலிக்குநதேங்காயை முன்பிடு	உருக்,
தாம்பூலமருகாகக் கட்டிவை	யநதத்
தானந்தனில்கனிவகையைக் கூட்டிவை	
வீம்பாகக்கதலிதனை நாட்டிவை	இந்த
வேளையிலபுஷ்பாதி சூட்டிவை	உரு,
மூலமுதலகற்பூர தீபம்வை	மன
மெட்டெட்டுமாத்நினாகொண் தேதியே	
காததபிளநெளவிலுண் டாக்கையே	இகைக
கானவேமாலென்று தோக்கையே,	உருக்.
சுத்தமாஞ்சீலசலம் போக்கையே	இதைச்
சூழவேருத்திரனேததி யாக்கையே	
தைத்தாலிவெளவாலுண் டாக்கையே	யதைத்
தாககுமயேசுரனைச் சேர்க்கையே	உரு.
பேணியேஐவரை யாணிக்கோ	வருள்
பேரண்டத்தங்கென்று யூணிக்கோ	
காணியேகோடியென் றுணிக்கோ	கரைக்
கண்டதுசீவநெனப் பேணிக்கோ	உரு,
கேணிபோலமுதாருந் தோணிக்கோ	அருள்
கிட்டியேவாசியை யூணிக்கோ	
கோனாகவமோரொழுத தாணிக்கோ	ஒன்றுங்
கோடாருகாணியை யூணிக்கோ,	உரு
கைமுறைதப்பாமல் நிலையே	கனல
கண்டத்துமேலத்தாழ பல்லையே	
செய்முறையற்பமென் றல்லையே	செவி
நிஷ்ட்டிககுநோசுனி வல்லையே,	உரு,
ஐமுறைபூதமுஞ்சொல்லையே,	யருள்
ஆனநதவேதாநதங்கலையே	
பொய்முறையாவது மிலையே	இது
போக்குடன்காணவு நல்லையே.	உரு.

### விருத்தம்.

ஐயனேஅறிவுள்ளானே யருள்பெருத்தானந்தா-  
கையதைக்கொண்டிவநீ கனகுறியறிந்துசொல்வேன்,  
துய்யமாம்வெளியிற்றாண்ட சொற்குறிஞ்சங்கூட்டி  
மெய்தாயெண்ணிவந்தால் வேண்டியகுறிசொல்வேனே, உரு.

கொச்சகம்.

ஆதிசதாசிவனாக் கன்புலுகந்துவளர்  
 னாதிருமகனாக் தஞ்சமாதனாரிலவந்து  
 சொதிககருணையுடன் சொற்குறியுமெய்த்தவமும்  
 நாதிசசின்மயமதனில் நற்குறியுஞ்சொலவாளே உரு

வசனம்.

வாடா ஐயே-உன்னுடைய-முகக்குறி-வகைக்குறி- நகைக்குறி  
 நிகக்குறி-கைக்குறி-மெய்க்குறிப்பொருந்திய-தேகமாகத்தோணுது  
 அவுதவல்லாமல் முப்பத்திரண்டு லட்சணமும்பொருந்திய தேகத்தி  
 ற்க்கு ஆதரவாக இச்சாசத்தி கிரியாசத்தி ஞானசத்தி மாயாசத்தி  
 பராசத்தி யிர்தபஞ்ச சத்திகளும்ல்லாமல் அஷ்டசத்திகள்பொருந்  
 தன ரோகைகளும்ல்லாமல் நகர மகார சிகார வகார யகார அஷ்ச  
 ரங்களுக்குள்ளிட்ட அஷ்டாட்சரங்கள் திசை சீட்சைமார்க்கங்க  
 ளும் பொருந்தத்தக்கதாக இயமம் நியமம் ஆசனம் பிராணம் பிர  
 ததியாகாரம் தாரணை தியானம் சமாதிகளுக்கொருபுட நாடாக்கள  
 குறுமுனி சட்டைமுனி பிரமமுனி மச்சமுனி நந்திசர் கோர்க்கர்  
 திருவருள்நாயனருள்ளிட்ட தபோதனர்களையும் முப்பத்துமுக்கோ  
 டி தேவர்களும் நாற்பத்தெண்ணிராம ரிஷிகளும் அஷ்டவசுக்களு  
 ம் கின்னரர் கிம்புருடா முதலாகிய பெரியோர்களை வணக்கஞ்  
 சய்யத்தக்கதாக நினைவிலே வுன்னிக்கொண்டு வந்து கேட்டதாகத்  
 தோணுது ஆனால் சொல்லுகிறேன கேளடையே. உரு

உபதேசத்-தரு.

சுத்தமுள்ளிஷ்டனே நீ என்னிட  
 முகக்கு நகைதிராகவநதுநில்  
 பத்தென்றசொல்லே யென்கண்ணமுனே  
 பார்ப்பதுமும்மல மென்றுகல  
 சித்தென்றசொல்லுக்கு மனமுன்னே  
 மாத்திரையென்ற ஒங்காரவிதநில் நில்  
 பித்தென்றஆணவங்கண்முன  
 யண்டபேரண்டமானதைகண்டில

உரு

நின்றுமுன்கைதனைக் கொண்டுவாஐயே  
 நோந்துகோஅஞ்செழுத்துண்டுபார்  
 பண்டுமேமுக்கோணங் கண்டுவா அதைப்  
 பார்க்கச்சிகரமதென்றுகா  
 சென்மலகிறிய துண்டுவாவினைச்  
 சேர்ந்தமலம் போச்சின்றுபார்  
 இன்றுமுன்கைகளை நன்றுதாபசிக்  
 கேயன்னமென்றுரைக்கொண்டுவா

உரு



ளித்தையாம்மோகைகள் மொம்பையே அந்த  
 வீரத்தாலவாசியை சும்பையே  
 பததையாமாத்நீர்கொம்பையே  
 அம்பரத்நிலொடிததுவாகம்பையே  
 சுத்தக்குகைகோகை நம்மையேயதில்  
 சூட்சுத்தில்மாநிலுளாகும்பையே  
 அத்தைமருமகடம்பையே யரு  
 ளானநதமோனந்த முன்வையே

உசுஉ

அம்பதைநாணியிற்பூட்டிக்கோ மற்ற  
 ஐவனாக்கானியிறகூட்டிக்கோ  
 தும்பதைவங்கியிலழுட்டிக்கோ நிர்த்  
 தூளியாயவாசியையாட்டிக்கோ  
 வம்பனானுண்டமாய வெட்டிககோ தங்கம்  
 வாயக்கவுதசுத்தைப்பூட்டிக்கோ  
 எம்பததைநிபென்றம நீட்டிக்கோ ரோகை  
 மானசெயரிங்குறழிங் காட்டிக்கோ

உசுங்

வேரு - தரு.

மண்டலத்தன்னிலகாயித்து  
 வாய்க்கச்செய்யும்வனாமச்சோகை  
 அண்டர்குரிதம்போலவும்புத்தி  
 யுண்டாமநுசோறியுள்ளோகை  
 குண்டலியாங்குருசத்திவித்தைக்  
 கொடுக்கும்விட்டகுறையிந்தோகை  
 ஒன்ற்தென்றருள்வாசலைப்பற்றி  
 பொடுங்குமாங்கண்டமுச்சிகோகை

உசுங்

வேரு - தரு.

சொன்னமொழிபொய்யாமல்நிற்க கையிலைச்  
 துடராகக்காணுதுகாண சூட்சமுள்ளோரை  
 வின்னமொழிபேசுகின்றசமய வீணனாயே  
 வெட்டியடித்தொடுக்குமிந்நாறி மாங்கைகோகை  
 சின்னமொழியொருநாளாயில்லையென்று  
 செர்ந்தவனாயாதரிக்குந்நிரமாங்கைகோகை  
 கன்னல்மொழிமுழமுன்றுமனகர்தனஞ்சார்ந்து  
 கருத்துடனேதரித்திருக்கக்காதலைவக்கும்மோகை

உசுரு

தமரகமாம்மோகைதனைப்பாரு கையிற்  
 ருன்னோகைசுரயமாந்தருமதுநேரு  
 குமரருக்குள்ளோகைக்குடிமாரிவந்து  
 குடிக்கொண்டதலவித்தேற்கோசமலச்சேரு

அமாரிடப்பதினோகை ஆதியென்றும்பாரு  
அஞ்சட்சாரோகைபை அடவாகக்காரு  
சமரநிதிபதினோகை சரியோகந்தருவிறது  
நாதவொலிதப்பாது நயமாய்நீபாரு.

உசசு

சந்தானம்வந்துற்றதாலே வுனக்குத்  
தாழ்விலலைவாழ்வுண்டு சகலருக்குமேலே  
முந்தானமூலம்வந்ததாலே நாளும்  
முத்தியுண்டென்று மோசமிலலைகாலே  
விந்தானவேசைகண்டதாலே யினி  
மென்மேலும்மேயாகமெத்த வினையமுதப்பாலே  
தந்தானதானமெனமென்றதாலே கற்பந்  
தருவென்றுமுன்னிறகுந தணமையதனாலே  
பக்குவநதன்னிலையாசான் வந்து  
பாலிப்பானகூட்சத்திற் பதறுதையே  
தக்குமபொருளசோலென்னில யென்றும்  
சதாச் வன்தாள் தோன்றுந தப்பாது மேயே  
முக்கவமில்லையெனறெண்ணி யருள  
மோட்சகுருவந்துநன ரு முன்னிறபானாயே  
அக்குவடந்தானதரிததயீசன மணி  
பூரணமருள்வார்காணையே

உசசு

உசசு

கலிப்பா.

என்றுபலகுறிக ளிதமாயுரைத்தபின்பு  
மனறுமாத்தாரை வாழ்த்தினுளபூங்குறத்திக்  
கன்றுசதாசிவனாக் களிகூரதுகற்புகொடி  
இன்றுபெருவாயெனவே யீந்தார்வெ டுமதிபே.

உசசு

வகைகடந்தது அண்டகோள்கமெனும்வகுப்பு  
தினாகடந்தது மனோலயப்பட்டதுதெரியாக  
ககைகடந்தது ஆசையைக்கடந்ததுகண்கள  
நுரைகடந்தது காயத்திலபழுத்ததுநுணுகும்  
நுணுக்கம்பூரண மன்றிவேறிலை நுணுக்கங்  
கணுக்கண்மூன்றினில மயக்கமேயாவறகுமயக்கம்  
நுணுக்கம்நின்றீ மவத்தைகள மூன்றையுநுணுகி  
உணுக்குச்சித்திர மாகுவான்போலெனவுவந்து

உருய

உருக

வேறு.

ஊகாவெனும்வாசி சீயெனுமுறவாய்  
ஆகாவெனுமாகாவெனு வாசியையறிவாய  
ஏகாவெளியிது வோலென்பதுவாய  
காயாபுரிநிலமானது கமகமகமகமே

இருஉ

மேமேமேமேமேமே யென்றொருவிதிசொல்லி  
நாமாவாயாராடா யென்றொருநகைசொல்லி  
ஓமேயாமே ஓமயாம் யென்றொருவுறவாசி  
மாமாமாமாயென் றவற்சொல்லுமனானோ

உருங்

ஐயங்கிலியுஞ்சவ்வும் அம்மனையாகாகா  
எய்யுமங்கிஷ வரசியிரண்டும்மிடையாக  
கையுஞ்சீசீவாசிமா வெணுங்கடலாக

உய்யுமயங்கிஷமுங்கும் மங்குமபாதலமுருவாமே

உருச

விருத்தம்.

பார்க்கின்றதெய்வம்வேலோ பதைக்கின்றசத்திவேறோ  
கார்க்கின்றதுனனையலலால காவலனவேருமுண்டோ  
ஆரக்கின்றசத்தநீயே அல்லதுவேறுமுண்டோ  
போக்குண்டோவருத்துமுண்டோ புண்ணியபாவத்தாரோ

உருந்

தாநின்றநிலையுமீயே தாரகப்பிரமம்நீயே  
கானென்றதீயுமீயே கனகடற்கனலும்நீயே  
தீநின்றபுவனமீயே திருபுவனந்தம்நீயே  
ஆறென்றவடிவுமீயே ஆனநதமயமுமீயே

உருந்

நீயென்றுநானதானென்று நிற்கின்றபேதமாறோ  
வாயனநிலமுமன்றி வருகின்றவாயுவாரோ  
காயன்பழமுமனநி காண்கின்றகனலதானாரோ  
சீயனநிசிவமுண்டோ திருவன்றிவாதமுண்டோ

உருந்

உன்றன்றிவுலகமாரோ வுயிரன்றிபகையுமாரோ  
மன்றன்றிவெவ்வேருண்டோ மதியன்றிபொருளுமுண்டோ  
ஒன்றன்றியிறனைமுண்டோ வருவன்றிஞானமுண்டோ  
கன்றன்றிமுலைப்பாலுண்டோ கற்கின்றஞானநதானே

உருஅ

ஞானமாஞ்ஞாயமாரு நடக்கின்றமுதலும்நீயே  
தேனுமார்தித்தித்தீப்பாரு தித்தீப்புளசிவப்புமீயே  
ஊனன்றிவுயிரதானரு வீணுக்குள்வுயிரும்நீயே  
கானன்றிகானல்கானேன கருணையாங்கடலிலதானே

உருக

தாய்நின்றயிடத்தைனோக்கி தவம்புரிவேனையாமால  
மாயன்றிமாயைபோக்கி வருகின்றசிவத்தைக்கண்டேன  
யேயனநிஅயயைப்போக்கி யிருக்கின்றயிடத்தைக்கண்டேன  
வாயன்றிகாணர்காணர் ஆயிரன்பாதமாமே

உருய

பாதத்தின்வடிவைக்கேட்கில பதாம்புபநதன்னேனோக்கில  
சேத்தமலர்களபோலே தினந்தினம்நினைப்பாயாகில  
ஸாதத்துக்குப்பேயாதி மனமநதஞானமாதி  
சாதித்தாலுதுவுங்காணுந் தானொத்தாலுதுவுங்காணும்

உருக

காண்கின்றசிததர்க்கல்லோ கசடருங்காணமாடனா  
பாங்கன்றிநினைப்பார்தன்னே பசாசொன்றவனாயெண்ணு  
தூங்கென்றாலவங்கில்தூங்கு சுகமென்றாலதனைப்பாரு  
பாங்கென்றால்காரம்வாங்குமைத்தொன்றும்நினைத்திடாதே ௨௬௨

நினைப்பது அகாரமன்றி நிற்பது வெவ்வேறில்லை  
வுனைத்தினந்தொழுதுயேற்ற வுகாரமேவுருவாய்க்கண்டேன்  
மனத்திடைதரித்ததெல்லாம் மகாரத்தின்வடிவைப்பார்த்தேன்  
யெனத்திடைசேர்ந்தபோது யிங்கில்லையிங்குமில்லை ௨௬௩

இலலது வெவ்வேருண்டோ யிருப்பிடம்யிந்தழன்றும்  
சொல்லியதருளினாலே சூட்சுததைச்சுருக்கிக்காட்டி  
பெல்லியும்பகலும்நீங்கி யிருந்தவர்ஞானமெய்தும்  
கல்லவர்தமக்குமில்லைக் கசடர்க்குமில்லைதானே ௨௬௪

விருத்தம்.

45560

அன்புடன்குறத்திதானும் அறியதோர்குறிகளாகப்  
பண்புடன்கூட்சமோட்சம் பகர்ந்தபின்சித்தரொலலாம்  
நண்புடன்வாழ்வென்று நலமுடன்போற்றிவாழ்ததி  
வன்புவாததூரில்வந்து தரித்தனள்தரித்தாள்தானே ௨௬௫

தரித்துமாததூர்தன்னில் தயங்கியேயிருக்குநாளில்  
கருத்துளேகிங்கன்தானும் கனக்குகைக்கவடுதோறும்  
உருத்தனகிங்கிதனை யுரிமையாய்ததேடிவாடி  
தூரித்திரியாததூர்தன்னில் துயர்நதவன்தேடினானே ௨௬௬

தேடினகிங்கன்தன்னைச் சிதம்பரத்திருந்தபேர்கள்  
ஊடினமாகப்பார்த்து உச்சிதமுறையைக்கண்டு  
வாடினமயக்கமேது வநததோர்வகைசொல்லென்ன  
நாடியபின்சொல்வேனென்று நடனமதாடினானே ௨௬௭

நடனத் - தரு.

அக்குடனரவணிந்து - தில்லை  
அம்பலததாடி சதாசிவன்முன்  
தக்கிடதிரிகிட தொந்தோமென்று  
தாண்டியசுங்கனுந் தோன்றினனே ௨௬௮

மைக்குமுலாள்பாகா - தாண்டவ  
வலம்புரியுஞ்சதாசிவன்பாலா  
தக்கிடதிரிகிட தொந்தோமென்று  
தாண்டியசுங்கனுந்தோன்றினனே ௨௬௯

சொக்குடன்கூட்சம மதிலோரொழுத்  
சுருளாயநிற்குஞ் சதாசிவன்முன்  
தக்கிடதிரிகிட தொந்தோமென்று  
தாண்டியசுங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௦

- சொக்குடன்பொடிதூவி - யாட்கரு  
தொழிலகாணபிறைவெனிகாணத்  
தக்கிடதுரிகிட தொந்தோமென்று  
தாண்டியசுங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௧
- கருவியாம்பட்சிகளை - யொரு  
கன்னியினுலே பிடித்தடக்கி  
யருவியாங்குளந்தேடி - சித்  
தானந்தசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௨
- சருஷிப்பணம்பறிக்குஞ் - சமையச்  
சண்டாளர் என்ற சவங்களைத்தான்  
வெருவிப்பயந்தோடச் - சார்பைவைக்கும்  
வேதாந்தசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௩
- சைவங்களென்றுசொல்லி - யுலகத்தைத்  
தயங்கவைக்குஞ்சண்டாளர்களை  
செயமுறைகையாலே - சொட்டிவைக்குஞ்  
சிங்கராசசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௪
- தாய்தமர்தந்தைசுற்றந் - தனைவிட்டுத்  
தயங்கியஆணவத்தலைகுவரை  
நாயவொன்றுசொல்லும் - வீந்து  
நாதாந்தசிங்கனுந்தோன்றினனே ௨௭௫
- தீலையிர்சவரஞ்செயது - ருத்திராட்சத்  
தாவடமவெகுவாய்த் தான்றிரிதது  
உழலகின்றசமயனாததான - கண்டித்து  
உதைக்கின்றசிங்கனுந்தோன்றினனே ௨௭௬
- கலலதைசெந்துணியில - முடிந்துக்  
கழுத்தினிலகட்டியேகலங்குவரைச்  
சொல்லாதேயென்றுசொல்லி - வதைக்குஞ்  
சுக்கராசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௭
- ஆணவகாமியமாம் - மாயகையில  
யலைந்தேயுமுலுஞ்சண்டாளர்களைத்  
தானுருமரிவாளால் - வெட்டித்  
தறிக்கின்றசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௮
- தன்னையுந்தலைலையு - மறிந்து  
தனலுமபொரியும்போலிருந்து  
மன்னையுமணிந்துகொள்ளும் - பெரியோரை  
வேண்டியசிங்கனுந் தோன்றினனே ௨௭௯
- பெண்ணினாலாவதென்ன - வென்றுப்  
பேசித்திரிந்தபேர்களுனைக்

கண்ணிலுமுழியாமல் - வெட்டக் கருததுள்ளசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅய
அன்னகர்தனைப்போலே - லேபன மருத்தோமென்கிற அசடர்களை உன்னகமெங்கேயென்று - சொட்டுப்போட் மறுக்கியசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅக
போகரைப்போலப்பெண்மேல - மோகம் பொருந்தப்புணர்த்தாப்போதர்களை மாதரைப்பாலையுண்டு - யனுதினம் வணங்கியசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅஉ
புளியுடனோடதுதா - னேராய்ப் பொருந்தியும்பொருந்தாப்புன்மையைப்போல் வடிவுடனில்லாததில் - வாழ்வோரை வணங்கியசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅங
முன்சொன்னசுகபோகம் - பிரமகற்பம் முற்றிலுமனுபவித் திருந்ததுபின் சொன்னையேகாந்தம்பெரு - மந்தப் பேரண்டசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅச
மண்ணும்புனல்கனலும் - வளியொடு வானவெளியொளியில் வணங்குவரை யென்னுடன்கண்ணுதலில் - தோன்றிசே ருத்தமசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅரு
மச்சமுனிபோகருடன் - திருமூலர் வாசமுனிகருவூரார் - பிரமமுனி இச்சையிலலாதமுகண்ணிச் - சித்தர்க் கிணங்கியசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅசு
சட்டைமுனியிடைக்காடர் - ரோமரிஷி சார்வாய்பிடிநற்கீரருடன் சட்டையாங்குமலமுனி - தீட்சை செலுத்தியசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅள
குருமுனிகோரக்கருங் - காலாங்கி கொங்கணர்தான்பற்றும் - ரத்னத்தொரையை உருமுனியாய்ப்போற்றும் - நல்லை உச்சித்தசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅஅ
சதாசிவமூர்த்தியெனுந் - திருவருள் சம்புவனார்வளர் - ராத்நாரில் அதாபிதமில்லாமல் - முச்சுட ராடிபசின்கனுந் தோன்றினனே	உஅக

விருத்தம்.

ஆடியகுறவன்றன்னை ஆததூரார்மகிழ்ந்துபார்த்து  
 ஊடினமாகநின்று வுச்சதநடனஞ்செய்தால  
 தேடினகுறத்தினானும் கூடினத்திலேவருவாளநீயும்  
 கூடினகுலமும்ஊருங் கூருவாயகுழுவாவென்றா ௨௬௮  
 என்னதோர்சொல்லக்கேட்டி யிருந்ததோர்சின்கன்றானும்  
 நன்றதுவென்றுசொல்லி நலமுடன்பூரும்பேரும்  
 சென்றதோருலகுக்கெல்லாந திகிரிகொண்டேகும்பாரு  
 மன்றினிலுணைக்கக்கேளும் வளர்சதாசிவனாற்றாடாம் ௨௬௯

தரு

அண்டர்மெச்சியப்பூரணகலைக  
 காமெனவளர்ந்தோமெனக  
 தொண்டுசெய்தவர்முனிவர்வாமுஞ்  
 சேரமகிரியிலககுழுவனபாந ௨௭௦

பண்டுபதத்தைவுண்டெனனாரும்  
 பத்தியேமனதுததியால  
 அண்டர்குருவைக்கண்டுதொழுது  
 ஆததூர்வாமுங்குழுவனா ௨௭௧

மூலவங்கிஷபாலனார்வளர்  
 முத்தாககுருதபுத்திர  
 நனுகூலவங்கிஷமாமணிநானங்  
 கூட்டுமாதூர்வாமுங்குழுவனா ௨௭௨

அறிவானந்தஐயர்பதத்திஸ்  
 லன்புக்குகருயினபமாய்க்  
 குறியிருவுரிக்கூட்டிச்சேர்க்குங்  
 குலலாசஆத்தூர்க்குழுவனா ௨௭௩

முற்றுமானந்தமுத்தர்பதத்தினிங்  
 முற்றுமர்த்நமனம்வைத்துனா  
 அததிப்புள்ளையாநர்ச்சித்திருந்த  
 ஞத்தூர்வாமுங்குழுவனா ௨௭௪

சஞ்சலப்படுஞ்சமயமாண்பனாச்  
 சார்ந்திருந்தரிவாளினால  
 வெஞ்சினங்கொண்டவரைத்துணரித்து  
 வெளியொளிகாணுங்குழுவனா ௨௭௫

நாற்பத்துமுக்கோணச்சக்கர  
 நலமாய்வெண்பரித்தகட்டினில்

ஆர்ப்புத்தியுடன்பூசசெய்கின்ற  
ஐயரைப்போற்றுங்குழுவனன்

உகஅ

அஷ்டசத்திகள்சூழமனோன்மணித்  
கன்புலுகதுயின்பமாய்ச்  
சட்டமுடனாத்தூரிலவாமும்  
சதாசிவனுடகுழுவன்யான

உகக

மடப்பதியோரைத்தூஷணித்துப்பொய்  
வார்த்தைசொல்கின்றவம்பர்கள்  
படஅவர்பதினாசமாய்விடப்  
பார்க்குமந்திரக்குழுவனன்

கா

மூன்றுமண்டலமுட்டுநதூணதில  
முனையிற்பாய்ந்தும் அனுவதாய்  
தூணடுமண்டலங்கடநதசித்தர்மெல்  
தயவுள்ளஆத்தூர்குழுவனன்

கா க

அடிநடுமுடியறிந்து அச்சபை  
ஆடலகாணாதமூடர்களை  
குடிகளாளுவெரியாலேயுதைக்கும்  
குணமுள்ளஆத்தூர்குழுவனன்

கா ௩

தன்னகர்விட்டிவின்னகர்தேடி  
தயங்கியங்குந்தரணியரை  
எனனையெண்ணுமலிருப்பதுவென்றே  
இயம்புமாததூர்க்குழுவனன்

கா கா

கடிகைக்குக்கலைமனைப்பிடித்து  
கருததுடன்விரித்திருத்தியே  
துடிகையுடனேபொசுகுமந்திரத்  
துரையுமாததூர்க்குழுவனன்

கா ௪

திபைத.

இப்படியாடிப்பாடி யிருக்கின்றநேரநதன்னில்  
நற்படிமேகந்தானும் நயமுடன்குறிகள் முனனி  
சொற்படிதவறாமற்றான் சொரிநதுபூமாரிபெய்ய  
மெய்ப்படிசிங்கன்கண்டு மென்மேலும்பூரிததானே

கா ௫

களந்தமீதில்லாமாரிக் காசினியெங்குமையே  
கொளங்களும்வாவிதோருங் குறையரப்பெருகிமெத்த  
வளங்கமாத் தூருவாவி மருகாலும்வெட்டியோட  
இளங்கமழ்திரண்டாப்போலே யேகுதேபட்சியெல்லாம்

கா ௬

பட்சியைக்கண்டுசிங்கன் பாதவித்தகன்பதாக  
நிட்சியமாகயெங்கே நிகைக்குதுபட்சியென்று



உச்சியின்மேலேபார்த்து வுரிகியேநிற்கும்போது  
தச்சியிலகுளங்கனாவாவித தானெலாமிருக்கக்கண்டு  
இச்சையாய்க்குழுவன்கனனி எடுத்தவனுக்கிட்டானே நூ ள

ஒருத்தனாலாகாதென்று உருபரிசின்னன்தன்னை  
அறிவினாலமைகதுசின்கன நண்புடன்மகிழ்நதுபூரித்  
துரிதனாலகனனிசேர்த்துக் கையுடனெடுத்துநனைய  
கரிதினபட்சிசுகக கன்னியைஒக்கிட்டானே நூ ள

பலலவி - தரு.

திருத்தடையே - கன்னிகள்சேரத்  
திருத்தடையே

திருத்தடையே சதாசிவன்தன்னிட  
சின்காரவாவித னென்குமபரநது  
வருத்தமெஞ்ஞானப் பட்சிகளெல்லாம்  
வளர்நதநதககூட்டக குளந்தனிலசேரத—திருத்த நூ ள

மூக்கட்டிக்கன்னியை முன்னேயெடுத்துக்கோ  
மின்புள்ளான்கன்னியைப் பின்னேயெடுத்துக்கோ  
ஒக்கிட்டகனனிகள் வெவவேவோகூறாய்  
ஒருமித்தெடுத்துக் குறிவைததகனனியை—திருத்த நூ ள

கருவியாம்பட்சியைக் கட்டுங்கன்னியெங்கே  
கண்டவிடமெல்லாம் வொட்டிங்கன்னியெங்கே  
குருவிபட்சிகளசிக்குங் கனனிதனைக்கொண்டு  
கூளக்கிட்டாகன்னி நீளமுடிநதுதான்—திருத்த நூ ள

உள்ளானுக்கங் அங்கு ஊணியேவைக்கின்ற  
உற்ப்பனகக்னனிகள தப்பிதமில்லாமல  
புள்ளானுக் குள்ளானுக் குள்ளப்பறவனைக்  
கன்னியைப் போக்கதாய் வைபாமறசாகுகிறதையா—திருத்த ( )  
விருத்தம்.

கன்னியைத்திருத்தும்போது கருவியாம்பட்சிசேரப்  
புண்ணியவானுமெங்கள் புகழ்சதாசிவன்தன்னாட்டில்  
புண்ணியன்மையோகம பாரதனிலவிளங்குவாவி  
தனனிகள்பெருக்காயமுலத தலைக்குளங்கண்டேனையே

தரு

கண்டேனையே - பறவையைக்  
கண்டேனையே

கண்டேனையே சதாகிவழர்த்திக்  
கருத்துபூகாச வட்டமாமவாவிற்ற

மண்டேகந்தேடியே மண்வெட்டித்தாரா  
மணித்தாராரொண்டும் மயங்கித் தியங்கி  
முயங்கித்திரியக—கண்டேனையே. நாயக  
கர்த்தனமெங்கள் சதாசிவமூர்த்திக்  
கருணைச்சிலம்பி னருணைதொழில்போல  
அந்தமாம்பட்சிகள் சேரவேகததி  
யருமைப்பிக்கி யொருமித்திரைதேடக்—கண் நாயடு  
மூப்பத்துமுக்கோடி. தேவர்கள் போற்றும்  
மூலச்சதாசிவன் பாலக்குளத்துனில  
நாற்பத்துநாற்கோடி யுள்ளானுக்கடி  
நடனதும் பரந்து துடர்ந்துவரவர—கண்டேனா நாயக  
கொங்குடன்வக்காவுஞ் செங்கால் நாராயும்  
முக்கூட்டித்தயிலானும் மாட்டிக்குருக்குடன்  
அக்குடன்வட்டத் தாராவும் புள்ளுடன்  
ஆடிப்பரந்தோடி மூலத்திரைதேடி—கண்டேனா நாயக  
கொச்சகம்.

சூர்ச்சொருபங்கொண்டு சதாசிவனார்தன்னாட்டில்  
மிச்சொருபபட்சி விதமவிதமாய்த்தான்கூடி  
தறசொருபங்கொண்டே தானுடியினாதேடி  
அச்சொருபமேலெழும்பிப் பரந்தாடினதைப்பாருமையே. நாயக  
பல்லவி - தரு.

பாருபாரையே பறவையைப்  
பாருபாரையே

பாருபாரையே சதாசிவமூர்த்திங்கிப்  
பச்சமதுள்ளக் கிச்சமம்பரவையை  
ஆறுபொறைனாலு மச்சப்படாம  
லாடிப்பறவைகனோடித்திரியுது—பாருபாரையே. நாயக

பாருபாரையே பண்பரந்தன்னிலே  
பனிரொண்டுமீ லொட்டாய்ப்பாயநதுப்பரவைகள்  
சீருபாரொன்றுதணிந்து ஓசநா  
சிரகடிக்கொண்டிபறைகடிகண்டதே—பாருபாரையே.

சித்தர்கள் முத்தர்கள் சிந்தையிலேதினம்  
வைத்தாமலென்னொளும் வாழஞ்சதாசிவன்  
உத்தமூலக்குள வாவிநிலேதினம்  
ஓடிப்பறவைக ளாடித்திரியுது—பாருபாரையே. ந. 2  
கலிப்பா.

பாருபாரையே பஞ்சாக்ஷரமிருந்த  
சீருகாராதூர செழித்தகுளம்வாவியெல்லாம்

நெருகூராய்க்கலந்து நெருங்கியிடை மின்சுழியில்  
நீருபாராதிபேகால நின்று வெளிமேயுதையே ந ௨௨

த ரு.

மேயுதடையே பறவைகள்

மேயுதடையே.

மேயுதடையே சதாசிவமூர்த்தி  
மெச்சங்காலவட்டந்தூர்ச்சிதபட்சிகள்  
தட்ச்சுறாபமாகசாதித்தினாகண்  
இச்சமதாகவேசீர்க்கீச்சென்னவே—மேயுதடையே.

மண்டலமெச்சுஞ் சதாசிவமூர்த்தி  
மணிக்குளந்தன்னிற் கிணியிணியென்னவே  
தொண்டர்குழாங்கள் வடவரைத்தாண்டி  
சுக்குலபட்சிகள் மிக்கழுலத்தினில்—மேயுதடை ந ௨௪

சதாசிவமூர்த்தி வினங்கியமாவடி  
தாளவட்டச்செய்யினிலே மேல்வட்டஞ்செய்யுது  
உதாசுகளபோற்றும் பரிபொண்டுபடிகள்  
ஞாச்சிதமாகவே யிச்சித்திரைதேடி—மேயுதடை ந ௨௫  
கொங்கணருள்ளிட்ட நாதாசதாசிவ  
கொட்டருகாணியா மெட்டுமடைற் கொழிந்  
வங்கணமாகவே ஆனைக்காளுள்ளாளும்  
வந்துவந்துபிரைச் சோந்துசேர்ந்துக்கொண்டு—மேயு ந ௨௬  
தக்கத்திரிவிட தொருதோமெனவே  
தாண்டுஞ்சதாசிவன் தமணிவட்டந்தன்னில்  
கொக்குடன்னாகள் குழ்புகும்பாய்க்கூட்டிக்  
குக்குக்கு கூவென்று கிகிக்கி கீயென்று—மேயு ந ௨௭  
அம்பரவீதியிலாடுஞ்சதாசிவ நெத்திநெடுங்  
கண்ணிலுத்தியதாகவே  
இன்பமெய்யாமழு வாங்கியும்கோக்காக்கை  
எக்களித்தேமெள்ளக் கிடையென்ன—மேயு ந ௨௮  
க வி ப பா.

மேயுங் குளந்தேடி மெருஞானபட்சிகள்தான்  
பாயும்பராபரத்திற் பஞ்சாட்சரமரினே நது  
ஆயுங்கலைவேதம் மையர்திரு நன்னாட்டிற்  
தோயுமதிவாவிதனைச் சூழ்நதுகனனி குத்துமையே ந ௨௯

த ரு.

கண்ணிருத்தையே பறவைக்கிக்

கண்ணிருத்தையே

பன்றி யன்னந்தேடிக்காணாச்சதாசிவன்  
பாரத்துமனமகிழ்ந தேசுதமாம்வாவினில்

எண்ணிற்குருக்கன்னந் தொண்ணூத்தருவரும்  
மிசைந்தந்தபட்சியசைந்தொன்றும்போகாமல்—கன்னி நடநடி  
மூவனோக்கன்னியை முன்னேயெடுத்துக்கோ  
முச்சந்திவீதியி லச்சமில்லாமலே  
காவனோக்கன்னியை மேலதாயேத்திடுக்கோ  
கருவியாம்பட்சி வெருவாமலேசிக்க—கன்னிகுத் நடநக

ஆணவகாமிப மாய்கையெனும்பட்சி  
அங்கங்குமோடியே இங்கெங்குமீளாமல்  
தானுவாங்கன்னியைந் கோறைககுளுணித்  
தக்கதே தார்முக்கன்னி பொக்கிறைத்து—கன்னிகுத் நடநஉ

ஒவ்வொருகன்னியை புள்ளானுச்சூணிக்கோ  
உயர்ந்ததோர்கன்னியைப் புள்ளானுக்கூணிக்கோ  
ஆவ்வொருகன்னியை அங்கங்குளுணிக்கோ  
ஆகப்பறவைக ளேகாமலமாண்டிட—கன்னிகுத் நடநந

விருத்தம்.

கன்னிக்குத்தென்றுசிங்கன் கனமதாய்ச்சொல்லக்கேட்டி  
இண்ணைக்குத்தாவதாச்சு எண்பரிசின்னன்றானும்  
கன்னியாம்பட்சிசிக்க நாசமாம்பட்சியோக  
எண்ணிக்கையாகக்கன்னி எடுத்தவன்குத்தினானே. நடநச

குத்தினபின்புசின்னன் குணமுடன்சின்னன்பின்னே  
பத்திரமாகநின்று பார்த்தவன்மனதுபுரித்  
துத்திரமாகநன்றாய்த் துலங்கமாய்மறவினிற்கக்  
குத்தினபட்சிசேரக் கன்னியிலிசிக்கிறையே நடநரு

தரு.

கெம்பாளையே பொருபொரு  
கெம்பாளையே.

கெம்பாளையே சதாசிவமூர்த்திக்  
கிரியை யகாரப்புருமைபாய்ச்செய்யிடு  
தெம்பாய்வந் தெனக்கொருபங்  
சிங்கிக்கொருபங் குனக்கொருபங்நை உப—கெம்பா நடநசு  
சப்தரிஷிகள் தினந்தினம்போற்றும்  
சதாசிவன்வட்டத் தாபிதமில்லாமல்  
உத்தப்பரவைகள் மென்மேலும்வந்து  
உனக்கெனக்கென்று அணைத்துத்திரியுது—கெம் நடநஎ  
பத்தர்கள்சித்தர் பணியுஞ்சதாசிவன்  
பண்பாயகார விரித்தியாம்வட்டத்  
மெத்தப்பரவைகள் கும்புகும்பாக  
வினாந்துயிரிந்து அருந்தியேமேயுரு—கெம்பா நடநஅ

அத்தர்க்குமூக்கண் ணறிதுரிவட்டத்  
தந்தமாஞ்செய்யினிற் சொந்தமாகவே  
பித்தர்க்கெங்கோரைச் சத்துப்படாமலே  
பேசாமலேநின்று கூசாமல்மேயுறு—கெம்பா

ந.ந.க

விருத்தம்.

மேயுறபுகழிதன்னை வெகுவிதமாகப்பார்த்துக்  
காயுருசன்னிக்குள்ளே கருவுடனோதிச்சிங்கன்  
சீயுருசினைப்போற்றி நெதித்தேறிற்றும்போது  
பாயுருபரிசுத்துள்ளே பறவைகள்சிக்கித்தையே

ந.ச.ய

தரு.

சிக்கினுமையே பறவைகள்

சிக்கினுமையே

சிக்கினுமையே சதாசிவஸூர்த்தி  
சுநதைமகிழ்ந்நூட்ட தந்தமாஞ்செய்யினிற்  
பக்கமடைக்கும் பாலததுக்குமொன்றாய்  
பரந்துதொண்ணுத்தா நந்தரப்பட்டிகள்—சிக்கினு

ந.ச.க

ஆதியோடர்த மாகஞ்சதாசிவன்  
நன்புக்குகந்த யின்பமாம்வட்டத்திற்  
சாதிகள்வெவ்வேறோ கூறய்ப்பிரிந்து  
சண்டாளப்பட்டிகள் ளொன்றதிற்போகாமல்—சிக்கி

ந.ச.உ

சரிதைகிரிகையெனும் பட்சிொண்டும்  
சார்ந்தச்சிவயோகக் கன்னியிற்றப்பாமற்  
இருதயமாகவே மாளுதுபாரின்று  
ளக்களித்தேமெள்ள முக்குளிப்பானுடன்—சிக்கி

ந.ச.உ

அந்தந்திருத்திய அன்றிலுந்தாறவும்  
அன்னமுமபுள்ளு மருவுநீர்க்கார்கையுஞ்  
சேர்ந்தக் "ருஞ் சம்பாணாயுஞ்  
சத்திப்பரந்தநத சத்திக்கன்னிக்குள்ளே—சிக்கினு

ந.ச.ந

கலிப்பா.

அந்தம்புகழ்பெரிய ஆத்தூர்வளர்நாட்டில்  
விந்தமணிப்பொய்கைதன்னிற் மேயுங்குலபட்சிகள்தான்  
தொந்தமணிக்குறவன் தொட்டகன்னிக்குள்ளேசிக்கிக்  
இந்தமதிபார்த்துமனம் மேகயிழுக்குறையே

ந.ச.ச

தரு,

இழுக்குறையே பட்டுக்கொண்

டிழுக்குறையே

இழுக்குறையே சதாசிவன்தன்னிட

இங்கிதனானியிற் பொங்கமதாகவே

அழகுகொன்றுமில்லாமற் பட்சிகன்சேர  
வகப்பட்டிக்கொண்டு யுகப்பட்டோமென்று—இழுக்கு நகசுநி  
பாலத்திலில்லாமற் பாய்ந்துதான்போனானே  
பட்சிகள்மிச்சமாய் மாண்டோமென்றாலித்தா  
ஒன்றுக்கொன்றுண்மைகள் ஞரவாகப்பேசியே  
அச்சப்படாமலே விச்சித்திரமாக—இழுக்கு நகசுநி

ஆட்டுப்பசிக்கு யினாதேடிமாமதி  
யந்தமாம்வாவினியி லாடித்திரியாமல்  
ஒட்டுக்குறனனே டிக்கிமடக்கிய  
வொட்டிக்குள்ளே யுகப்பட்டிக்கொண்டோமென்று இ நகசுநி

பெட்டினுசைநிலையினாதேடிப்  
பிள்ளையுடவாசையாலே குளநதேடிச்  
கோட்டேரிவந்ததினாலே யகப்பட்டிக்  
கொண்டோமெனவே துண்டாட்டமாய்ப்பசி—இழுக் நகசுநி

எ ி ரு த் த ம்.

சிக்கியபட்சிசேர சிங்கனுஞ்ஞின்னாந்தானும்  
பொக்கிஷமாகவோடிப் புளகமுததெடுத்துநன்றாய்  
பக்கிஷமுனிவர்க்கெல்லாம் பரநதவநெடுத்துமீள  
தக்கியபட்சிசேரச் சமைக்கவென்றெடுத்தானையே நகசுநி

யெடுத்ததோர்பட்சிதன்னை யிணையொக்கஅருகேபோட்டி  
அடுத்ததோர்சின்னத்தன்னை யன்புடன்சிக்கன்பார்த்து  
கடுத்ததோர்மொழிபேசாமல் காரியவசமதாக  
விடுத்ததோர்சிங்கிதன்னை வேண்டியேவருந்தினானே நகருமி

த ரு,

சிங்கியைக்காணேனே-பரிச்சின்ன  
சிங்கியைக்காணேனே

என்சிங்கியைக்கூட்டிவாடா - பரிச்சின்ன  
நிரோகசித்திதருவேன் நகருமி

என்பாங்கியைக் கூட்டிவந்தால் - பரிச்சின்ன  
பஞ்சாட்சுராஞ்சொல்வேன் நகருமி

பார்த்துக்கூட்டிவந்தால் - பரிச்சின்ன  
பால்பழம்நாந்தருவேன் நகருமி

சேர்த்துக்கூட்டிவந்தால்- பரிச்சின்ன  
செகச்சாலவித்தைசொல்வேன் நகருமி

கூட்டிக்கொண்டுவாடா - பரிச்சின்ன  
கும்பிடுவேனுந்நான் நகருமி

காட்டி, அருகித் நாக வர - பரிச்சின்ன	
காயசித்ருசொல்லேன	நூரு
ஆசைசிவயிடா - பரிச்சின்ன	
ஆன்பாகக்கண்டாக்கால்	நூரு
பாசைப்பயித்திவைப்பேன் - பரிச்சின்ன	
பட்சமுன்மேல்வைப்பேன்	நூரு
கூசாமற்கூட்டிவாடா - பரிச்சின்ன	
கோகாணஞ்சொல்லேன	நூரு
வாசமகோசரத்தை - பரிச்சின்ன	
வாழ்வெனக்கூட்டிவாடா	நூரு
யோகப்பெண்ணுனதா - பரிச்சின்ன	
ஒர்குழிசேந்தாக்கால்	நூரு
ஆகப்பொந்தங்கமடா - பரிச்சின்ன	
ஆயிரத்தெட்டவன்	நூரு
மெத்ததுசியமாச்சு - பரிச்சின்ன	
மென்மேலுஞ்சித்தாச்சு	நூரு
உற்றதோர்சிங்கிதன்னை - பரிச்சின்ன	
உண்மையாய்க்கூட்டிவாடா	நூரு

கலிப்பா.

என்றுபலவார்த்தை யிதமாயெடுத்துரைத்து	
நன்றுபரிசின்னன்முன்னே நேரொத்துசொல்லீயான்	
கனெனவேதேட நலமான ஆந்தாரிற்	
யினதுபரிசின்ன ஏகினுன்காணுமையே	நூரு

நூ.

சிங்கியைத்தேடினனே - பரிச்சின்ன	
சிங்கியைத்தேடினனே	
அங்கியைத்தேடி அணுவைப்பிடித்து	
அதுயோடந்தம தூகியேயின்றதில	
வங்கியைக்கூட்டி சிங்கியைக்கூட்டி	
வருகிறோமென்று தருகிறோமவழியிற் -- சிங்கியை	நூரு
சொருபுகதசியாமாமணிபினுலோகுந்	
சுத்தியேயண்ட முத்தியேபெற	
அருவசித்திஆந்தாராநாடி	
ஆடிப்பாடி தேடிவாடி -- சிங்கியைத்தேடி	நூரு

சிதம்பரத்தினி லருந்தவசசெய்யுந்  
 சிததர்கள்முத்தர்களைத்தாப்போற்றி  
 இதம்பரத்தினில்கண்டு தொழுது  
 இணங்கிவணங்கியிருந்திஞ்சின்னன் -- சிங்கியைத் நூரு

கண்டுமுனிவர் தொண்டுசெயுகின்ற

காரணமாந்திருபூரணந்தன்னிலே

நின்றுபதத்திற்கண்டுபிடித்து

நேரொத்துப்பரொத்து நன்றாய்ச்— சிங்கியைத்

௩௬௯

விருத்தம்.

சிங்கியைக்கண்டுசின்னை சீக்விரததோடிசென்று

சிங்கியேயன்னேயுன்னை தளவிக்கன்தேடினன்காண்

பங்கியேவாருமென்று பரிவுடன்சினோன்கிட்டப்

பொங்கியமனங்கள் தேரப் புகழ்சொல்லுகூட்டிவந்தான்

௩௭௦

வந்ததோர்சிங்கிதன்னை மாமணிக்குறவனபார்த்துக்

சுந்தமாம்வனங்கள் தேடிந் கயிலைமா மலைகள் தேடி

சுந்தமாத்தூரை நாடி விரைந்தாநாடோடிவந்தேன்

சுந்தமாமலிடத்திலின்று யெனக்குரைக்கியாரே

௩௭௧

தரு

எங்கேலுளித்திருந்தாய்

சிங்கியாரோ-னான்

நெடமிதிக்குநதேடினன்காண்-சிங்கியாரோ

கங்கையினாகுடிபங்கில்

சிங்கியாரோ-னான்

காததிருநதேடினன்காண்-சிங்கியாரோ

௩௭௨

ஆணுவகாடியத்தால்

சிங்கியாரோ-னான்

அலைநததுவைவிள்ளப்போமோ-சிங்கியாரோ

தாணுவமெனறப்பொரியால்

சிங்கியாரோ-னான்

சயங்கினதுசாத்தப்போமோ-சிங்கியாரோ

௩௭௩

என்னைமறந்திருந்தால்

சிங்கியாரோ-என்னை

யாரொப்படி. நானதேடுவன்காண்-சிங்கியாரோ

உன்னையினைந்திருந்தேன்

சிங்கியாரோ-என்னை

குறறுதுணையிலலவோ சிங்கியாரோ

௩௭௪

திருவாய்மொழிகள் கேட்டி

சிங்கியாரோ-என்னை

சிற்கை நன்றாய்தேடி வேலுஞ் சிங்கியாரோ

குருவாயினந்திருந்தேன்

சிங்கியாரோ-என்னை

கூட்டியென்னையாட்டிவைத்தாய் சிங்கியாரோ

௩௭௫

ஒவ்வானுயிரைப்போலச்

சிங்கியாரோ-எனக்க

கொத்தாட்டங்காட்டுலதார் சிங்கியாரோ

சவ்வாதுபுகிக்கொண்டு

சிங்கியாரோ-நீ

தாண்டவமாடினையோ சிங்கியாரோ

௩௭௬

கண்டுபிடித்தேனான்னைச்

சிங்கியாரோ-என்னைக்

கைவிடலாகாது சிங்கியாரோ

இன்றுயிங்கேகிற்பதென்ன

சிங்கியாரோ-பரத்

தேசவேணுமேபாசவாடி சிங்கியாரோ

௩௭௭



கோகனத்தாள் பணிலேன சிங்கியாரோ-குருக்  
கூடுஞ்சினியோகநதாடி சிங்கியாரோ  
பாதம்பிரியாமற் சிங்கியாரோ-சிவ  
பாக்கியத்தைத் தாக்கிவாழ்வேஞ் சிங்கியாரோ ந.அ.

என் னுலேயாகாது சிங்கியாரோ-காய  
மிருககுருக்களநீதான் சிங்கியாரோ  
பினனூலேதேரவேணுஞ் சிங்கியாரோ-யிடை  
பெற்றசுழிமெத்தநன்று சிங்கியாரோ ந.எக

சாக்கிறத்திலுன்னைப்போலே சிங்கியாரோ-மீன்  
தானென்னகாணுதுகாண் சிங்கியாரோ  
சீகரித்திலங்கேபோகச் சிங்கியாரோ-உத்த  
சேதுசொல்லவேணுங்காணுஞ் சிங்கியாரோ ந.அ.யி

சொர்ப்பனத்திலுன்னைப்போலே சிங்கியாரோ-நின்று  
தோற்றினத்தைப்பார்த்திருந்தேன சிங்கியாரோ  
உற்பனச்சுழித்திறியிலே சிங்கியாரோ-துரியத்  
துன்னைப்போலேதோணுதுகாண் சிங்கியாரோ ந.அ.க

அம்பரத்திலநிற்பர்களோ சிங்கியாரோ-துரியா  
தீத்திற்போகவாடி சிங்கியாரோ  
வெம்பரத்திலநிற்பர்களோ சிங்கியாரோ-உன்னை  
வேண்டிக்கொண்டேன் தூண்டிக்காட்டு சிங்கியாரோ ந.அ.உ

விருத்தம்.

இப்படிவருத்தமாக யிரிதுடன்சின்கன்தானும்  
செப்படிவார்த்தைபேசி சிங்கியைவணங்கியன்பாய்  
மெப்படனொன்றாயக்கூட்டி விளங்கவே நலங்கமெய்யிற்  
சொர்ப்படிநகைகள் பார்த்து சொல்லுவானசின்கன்தானே ந.அ.ந

சொருபநிலை,

வாங்குவாதத் - தரு.

உச்சியிலேகுருவட்டச் சுழியென்னசின்கி-அது  
உம்பர்க்குச்சொன்னகுறிவழிகண்டாய்-சின்கா ந.அ.ச

தற்சியிறெற்றிப்பிறைசுட்டிவதடி சின்கி-அந்த  
தாண்டவர்வெறிக் கண்டோமென்றீயந்த சின்கா ந.அ.நி

பச்சிலேபோலேமேனி யிருப்பதேன் சின்கி-அன்று  
பார்சிவன்ருஞ்சுண்ட பார்வையாலவந்தது சின்கா ந.அ.சு

கச்சுபுருவத்திடை வழிபொட்டேது சின்கி-முன  
சுவரமுரத்திதழைக்கொய்கொண்டது சின்கா ந.அ.சு

- முககிலேசங்குமணித் தொங்கலேதடி சிங்கி திரு  
மூலகுருவீரத மூக்குத்திமுத்தோடா சிங்கா ௩௮௮
- நாக்குநகையிதழ் முத்துஞ்சிவப்பதேன் சிங்கி-அது  
நாதாக்கள்மும்முறை நாடியேபார்த்தது சிங்கா ௩௮௯
- பத்துநகைகண் டஞ் சத்திக்கிடப்பதேன் சிங்கி-அது  
பண்டிள்ளயோகிகள் பார்த்துப்புகழ்ந்தது சிங்கா ௩௯௦
- மெத்தக்கரிய மணிப்பாச்சிபேதடி சிங்கி-அது  
மென்மேலுஞ்சித்தர்கள் மெச்சியெனக்கீயந்தார் சிங்கா ௩௯௧
- முற்கண்டமார்பிலே பொற்கண்டமாலேதேன் சிங்கி-அது  
முத்தையர்பேரன் ரத்னானந்தரீந்தமும்மணித்தாவடலு அக  
நற்கண்டத்துக்கு மணிச்சொர்வையேதடி சிங்கி-அது  
நாதாநதவாசமுனி நமக்கீயந்தது சிங்கா ௩௯௩
- ஜெகம்புகழ்கைகிற பிரப்பங்கொம்பேதடி சிங்கி-அது  
சிஷ்டையாஞ்சட்டைமுனி நமக்கீயந்தது சிங்கா ௩௯௪
- குகம்புகழ்மாத்திறாக் கோலத்தண்டேதடி சிங்கி-அது  
மாமாவலமாகும வருந்தியேகேளாதே சிங்கா ௩௯௫
- காதிற்பின்னோலைகள் பொன்வொளிதேடி சிங்கி-அது  
காரணகொங்கணர்கா ணெனக்கீயந்தது சிங்கா ௩௯௬
- சித்திடைதன்னிலே செஞ்சிலைக்கட்டேண்டி சிங்கி-அது  
தேவாகளஞ்சூரி விடைப்பட்டியீர்தது சிங்கா ௩௯௭
- காலதைசுத்தியே பாம்புகடிப்பதேன் சிங்கி-அது  
காரணயோக மணிச்சிலம்பாமபடா சிங்கா ௩௯௮
- கீல்ச்சிலம்புபட்ட மணியின்மேலென்னடி சிங்கி  
கீர்மலவானந்த ரீந்தியபாடகஞ் சிங்கா ௩௯௯
- சோதிதிருவடி மிஞ்சியதேதடி சிங்கி-கணஞ்  
சொலலுயர்சததி சதாசிவரீந்தது சிங்கா ௪௦௦
- பாதிக்குவிர்த பதத்திருசுருளெனன சிங்கி-மதி  
பாறகரீன்பிலி பதஞ்சலியீந்தது சிங்கா ௪௦௧
- கோலித்திருவடி குருதுகாலிட்டதேன் சிங்கி-அது  
கோகுதிக்கரசனங் கோரக்கரீயந்தது சிங்கா ௪௦௨
- பீலிகளன்றிடப் பின்வாங்கினிற்பதேன் சிங்கி-அது  
பித்தர்சதாசிவன் னுற்றச்சுநியோகஞ் சிங்கா ௪௦௩
- விண்ணிலேபாந்நிரமேலதாய்நிற்பதேன் சிங்கி-அது  
வேண்டியசித்துக்கமுதாறலாமடா சிங்கா ௪௦௪
- எண்ணிலேநாலு மிணங்கும்விதமென்ன சிங்கி-அது  
அருளேகாந்தமாக விருப்பவர்க்கிங்கிதஞ் சிங்கா ௪௦௫

ஒட்டடைதன்னிலே யிட்டிடுமுட்டையேன் சிங்கி—அது  
 உம் மெனறயானை வெட்டுக்குமவிடமடா சிங்கா சா. ௪  
 விட்டிடத்தன்னிலே தொட்டெழுத்தெங்கடி சிங்கி அது  
 வேதச்சீமோன்மணிக் கேவல்செயகாட்டுவாள் சிங்கா சா. ௪  
 நற்புவனத்தன்னில் நானென்றுநிற்பதார் சிங்கி அது  
 நான்முகைசததி சமஸ்துயாமடா சிங்கா சா. ௪  
 பொற்புவனம்மேற் மவவிலேநிற்பதார் சிங்கி அது  
 போற்றாமால்செலவி புனல்பனிங்காமடா சிங்கா சா. ௪  
 பாலமாததிற் யகாமி நூற்குதேசிங்கி—அதை  
 பாக்குஞ்சதாபிவன பால மணியாமடா சிங்கா சா. ௪  
 கூலநிறைந்தகுழியாகவிளைய சிங்கி—அதைக்  
 கூறவுமெனவாயுகூட்டுமிடிலேடா சிங்கா சா. ௪  
 பாததவிடத்திலுதிரயம் மொப்பவோ சிங்கி—என்றாற்  
 பதைநதுமுடியாது பாதநதுநீதேரடா சிங்கா சா. ௪  
 வத்தர்சதாசிவன் தன்னைப்போற்றிய சிங்கி—அங்  
 கினக்கியிருக்க யிங்கிதமோட்சங்காண் சிங்கா சா. ௪  
 மோட்சமெனக்காகக் கூட்டமுனையடி சிங்கி—அது  
 மூலசதிலித்ததம் முயன்முநிபாரடா சிங்கா சா. ௪  
 மூலமுயன்முககால நிச்சநிலைப்பெங்கே சிங்கி—அருள்  
 முதலுக்குருத்திதா ஸித்திபுயாமடா சிங்கா சா. ௪  
 பேம் பாயிபுய பிவ்வாதிடமெங்கே சிங்கி—அருள்  
 பெற்றசதாபிவன் வுற்றவிடமடா சிங்கா சா. ௪  
 ஆச்சுபோச்சுசிவ னீன்னென்பதேதடி சிங்கி—அது  
 ரனறன்றுபோல தறியாதமார்க்கங்காண் சிங்கா சா. ௪  
 தூங்கியபோதரி வெங்கேயொடுங்குங்காண் சிங்கி—அது  
 சத்தசைதன்னிய் சித்தினாயாமடா சிங்கா சா. ௪  
 தூங்கியிழித்தாற் கூட்டுராளிகாணபதேன் சிங்கி—அது  
 கூட்சஞ்சதாபிவன சொலவுவார்க்கோடா சிங்கா சா. ௪  
 ஒங்கியசறருரு வெங்கேயிருப்பார்காண் சிங்கி—அது  
 உற்பனமாசுசது வோருமுத்தாமடா சிங்கா சா. ௪  
 ஏங்கியநாதக் குறிவழியெங்கேடி சிங்கி—அருள்  
 ரேசகபூரககும்பகமேரடா சிங்கா சா. ௪  
 ஐயர்பதம்போற்ற மெய்யதுவாமடி சிங்கி—அது  
 அட்டுக்ஷயம்நிட்டுக்ஷயம் பட்சமுன்முச்சம் சிங்கா சா. ௪  
 துய்யக்கலைக்கியானச் சைகையறிவாரோ சிங்கி—ஐயர் (சிவன்)  
 சதாசிவன் சொல்ல மதுனந்தர்கேட்டுச்செயதொழிலா முடது

விருத்தம்

எட்டெட்டுகளுள்ளாயுள்ள மிபல்பெலாங்கேட்களையும்  
மட்டிட்டுச் சொன்னாயன்றாய் மனமதுதெளிந்துகொண்டேன்.  
கட்டெட்டுதிசைகளதேடிக கண்டிரான்பிடித்தேனுன்னை  
ஒட்டெட்டுயெழுத்துள்ளாடி ஒழிந்திடவாவாசிங்கி. சஉ௩.

விருத்தம்.

ஒழிந்திடவாவாவென்று உணர்த்தோர்சிங்காகேரு.  
தெளிந்திடுங்கன்னிகுத்திச் சிக்கியபட்சிசேர  
அழிந்திடமெங்கேசொலவு அவரவரிந்ததென்ன  
மொழிந்திடுமென்றுசொல்லி முயன்றவள்கேட்டாளையே. சஉ௪

திரு.

ஒச்சுமாங்கன்னியிற் கொக்கதுசிக்கிச்சு பாங்கிட்விது  
உற்றசதாசுவருக் கொன்றுலியந்தேன்காண் சிங்கி சஉ௫

சுக்கும்பொருளது பார்கலாச்சதடி அங்கி—அவன்  
தந்தனனங்கு தலைப்பாவுங்குண்டலி சிங்கி சஉ௬.

தக்குங்கன்னியிற் நிற்குங்குறிசிக்கிச்சு கெங்கி—பென்னே  
தாண்டுகொண்ட தலைவனுக்கியந்தேன்காண் சிங்கி சஉ௭.

திற்குந்திசைபத்துச் கன்னிபக்குக்தினேன் வங்கி—யதிற்  
செங்காலநாரா யுள்ளானுமேசிக்கிச்சு சிங்கி. சஉ௮

முக்குற்றசற்குரு முலாருக்கியந்தனான் பொங்கி-யுண்டு  
முச்சந்திதன்னில முடிககிகிடந்தேன்காண் சிங்கி சஉ௯.

பக்குவக்கன்னியை பொங்கநிறாந்தேன்காண் தங்கி-யதில்  
பட்டுதுகழங்கிடாவாற் றராவுஞ் சிங்கி ச௩௦

நிற்கும்பதஞ்சலியற்கு முன்னியந்தேன்காணேங்கி உண்டு  
நேரானேதந்தான் நெருப்பாருந்தாண்டினேன சிங்கி ச௩௧.

பக்கலைக்கண்ணியிற் வக்காவுஞ்சிக்கிச்சு சிங்கி-அதை  
பாரசருநகீந்தேன் தராதலநதநதான்காண் சிங்கி ச௩௨

அக்கோரைக்குள்ளே அகாரமாங்கன்னியைவைத்தே னதில்  
லாடிப்பறவைகள் லோடித்திறுண்டது மெய்த்தே ச௩௩

தக்கோராவென்ற சதாசினனுங்குநீயந்தேன்-அவர்  
தந்தசுவையாகக் கன்னியைக்கொண்டுபிழைக்குறான் ச௩௪

நவ்விட்டுக்கன்னியை ஒவ்விட்டுஅங்கே பதித்தேன்-அதில்  
நான்முகப்பட்சியு மேலமுகமாய்க்கொண்டிதித்தேன் ச௩௫

ஒவ்விட்டுக்கொண்டு எடுத்துநமக்கென்றேதுதித்தே-நிதை  
உச்சிதமாய்சமைத்தா லுண்டுமேலாஸ்கபதித்தேன் ச௩௬

பாதாதிசேச முசலாயுடனமையப் பூட்டுவேன்-பரி  
 பாலுகத்தாலத்தின் மேலுகத்தேயமு தூட்டுவேன் ௪௩௮  
 பேதாதிபேதமா யெண்ணுமல்எண்ணிக்கொள்-சூட்சம்  
 அண்டபேரண்டந் தந்தசதாசிவனீகுலன்மோகூழ்ம் ௪௩௯  
 இங்கப்படியேயாணு யகலாமலேவாழ்ந்து-சுழி  
 ஏகப்பரிபூர னுதத்திருப்போங்காண் போந்து ௪௪௦  
 முந்தப்படியெனு மாத்தூனாவாழ்த்துனோன்கேளு-என்றும்  
 மோகூழ்வழியிது திட்சைவிதியிதுவாமே ௪௪௧

கலிப்பாடல்.

அன்புவுகந்துவள ரானந்தமாங்குறத்தி  
 இன்பமுஉந்து யிருதயத்திற் - கால்வாசி  
 மன்புமாததூரில முதுமொழியாய்ப்பாடியவள்  
 தெம்புபெறவொன்றாய்த் தேசமதைவாழ்த்தினளே ௪௪௨  
 குருமுனிகோரக்கர்மச்சர் கொங்கணருங்காலாங்கி  
 யுருமுனியாங்கமலபோக ருத்தகயிலாசமுனி  
 திருமுனியானந்திகன்னி சித்தருமாம்பிரமமுனி  
 வருமுனியாம்வாசமுனி வாழியென்றும்வாழியதே ௪௪௩  
 ஆயிரத்திடைக்காடர் பிடியானேமுனிகாக்கைரிஷி  
 பாயிரோட்டாங்குசித்தர் பாலகருமங்கமுனி  
 வேயுனாத்தவேடகத்தி லெண்ணவொண்ணமுனிரிஷியும்  
 வாயுனாத்தநாரதரும் வால்மீகரும்வாழியதே ௪௪௪

போதகஞான சூட்சக்குறம்.

ஞஞ்சரப்பொன்னடி வணங்கிமணிரீட்டு  
 குரிகியருள் திலர்தமிட்டுக் குறிக்கெட்டாத  
 தஞ்சமெனுங்கச்சைகட்டி யரிவாங்கன்னித்  
 தனையெடுத்துச்சரம் பாச்சிப்பூட்டிக்கட்டி  
 நஞ்சமெனுமிடைபிங்கலை யிரண்டிநதாக்கி  
 நினைவெனுவவ்விழியாலே நினைவைப்பார்த்துப்.  
 பஞ்சபட்சிசிரகணிந்து திருச்செந்தூரில  
 பரண்டிமெக்குரவன்வந்து தோன்றினானே ௪௪௫

தரு.

அரியரோநமசிவாயமதென்றுஞ்  
 சந்தாதிவந்த மனாகியிலுண்ணுந்  
 தெரியுமோ தெரியாமற்றெரியுஞ்  
 செநதூர்க்காட்டுக் குறவனுனானே ௪௪௬

உகாரமான நகாரமகாரம்  
 மோசைனாதி சிகாரவகார  
 யகாரமான யிதைத்துமொன்றாக  
 யனாதினாட்டுக்குறவனுமானே சசக

ஞானரூபம் தொனியிலேபாயும்  
 நாதரூபம் வெளியிலேதோயும்  
 மோனரூப மழிவற்றசெந்தூர்  
 முலைநாட்டுக் குறவனுநானே சசஎ

பஞ்சகம்ம புலாதிபைக்கட்டி  
 பசுபதிபாச மூன்றையுந்தட்டி  
 அஞ்சு காலஞ்சுக் கப்பாலேநின்ற  
 யனாதினாட்டுக் குறவனுநானே சசஆ

மொழிமுனைக்கு ளடங்காததூட்சம்  
 மூப்பாமூமற்ற மானந்தமோட்சஞ்  
 சுழிமுனைக்குள்ளின் ஓடுஞ்செந்தூரான்  
 சுருதிநாட்டுக் குறவனுநானே சசக

மற்றமனமாபைநிரோதாபி  
 மகமாசிலாவுண்மைதன்னை  
 பெற்றசுகமானசகாதிவதீத  
 சுருதிகாட்டுககுறவனுநானே சசூய

சத்தவட்டமதாக்குள்ளின்றாடி  
 தானவனெனுமானநதம்பாடி  
 சுததவெட்டவெளிக்குளிருந்த  
 சுருதிநாட்டுக்குறவனுநானே சருக

விருத்தம்  
 ஒம்சிவாவென்றுசுத்தவொளியிலே வெளியாய்நின்ற  
 வாசிவாயென்றுமோன மலையினிலிருந்தபட்குழி  
 பேசிவாவன்றரூப்பிறணவக்குளத்தைநாடி  
 நீசிவாவென்றஞான நிலையினிலவருகுதையே சருஉ

தரு  
 வருகுதையேசிவபட்குழி  
 வருகுதையே  
 சுருதியிற்குருவக்கிறனென் னடிசக்கிற  
 வாள்புள்ளரிபிறணவக் குளத்திலிரங்கி  
 அங்கென்றவித்திலே  
 இங்கென்றபத்திலே வருகுதையே சருஉ

மூக்கோணச்சிம்புளண்டரெண்டப்பட்டகுழி  
 மூலக்குளத்துக்குமேலக்குளத்துக்குஞ்  
 சட்கோணம்விட்டுவிற்கோணம்விட்டு  
 சத்தநிறத்தம்விட்டுசுத்தநிறத்தம்விட்டு வருகுதை சருச

எட்டொட்டிப் பத்துப் பூங்காணத்  
 திரைக்குழுதரைக்குமடங்காமல  
 வட்டயனாகத்தீட்டுக் கள்ளேமேய்  
 எட்டிப்பாந் துகிஷ்டைக்குள்ளேயுதோ வருகுநையேசுநடு  
 முனையர் பின்னுநிலென்றாநதலத்திலே  
 மூலமுதலெனநின்றிவபட்டி  
 உன்னுமறியிலேயுனனமுலன்னியே  
 யும்மென்றிரையம்மெனலுக்கடியே வருகுதையே கரு

சலித்துறை

சுருதிமுடிந்த பரவெளிதன்னிற் கருவனுகொண்  
 டிருந்தமுடிந்த பிடந்தனிலேயிருப்பானபட்சி  
 பருதிமுடிந்த பதிதனிலேயேயப் பதனமென்று  
 சுருதிமுடிந்த தலந்தனிலேகெம்பானா யெனநினைச் சொல்லுவனே

தரு

கெம்பானையே பொருபொரு

கெம்பானையே

அம்பரச்செங்காவி கீழ்ப்பரப்பக்குமேல்  
 பரப்புபகம்சம்பாதிக்கட்டத்தில்  
 வட்டத்திலேநடுதானத்திலமேயுது  
 கானத்தில்மேயுது அக்கானத்திற்பாயாமற்—கெம்பா சருது  
 முப்பாழுக்கப்பால முடிந்ததலத்திலே  
 மூலத்திலேலயக் காலத்திலேமேய  
 அப்பாலுக்கப்பால பின்னப்பாலேபோகாம  
 லாதியுமந்தமு மாகயிருந்தனன்—கெம்பானையே சருது  
 வாசகம்வாசித்தாற்போல் பட்சிவந்தது  
 வாசிவா வாசிவெனறே யிராகொத்தி  
 றோசகபூரக கும்பகந்தன்னிலே  
 நித்தமுமேயுது சத்தியஞ்சொன்னேனே—கெம்பா சருது  
 ஆறாறுமாருபத் தாருக்குள்ளே  
 அந்தஜீவபட்சி யிந்தஜீவபட்சி  
 பேராகப்பேராய் பிடிததுக்கொள்ளமட்டிற்  
 பேசாமற்பேசியே பேரினபத்திலே—கெம்பானா சருது  
 கட்டளைக்கலிப்பா.

சத்தவட்டத்தில்கின்ற சதாசிவத்தாண்டவ மென்றரி, சத்தவ  
 ட்டத்தொளியாயொளிக்குளேவொளித்துநின்றவுபாயமதை, சித்த  
 ட்லட்டத்திலத்தோர்தவட்டமாயச் சிரந்தவட்டத்தருள் மோனமாய  
 நின்று, சத்தவட்டத்தில் மேயுரபட்சியைததுடர்ந்து சுத்திப்பிடிப்ப  
 னுக்குக்குமமே

சருது

நரு.

சுத்திவாடையே கலையதை  
சுத்திவாடையே

சுத்திவாடையே சீததாதிசுததெலலாந  
தாரததிலேபாட் டோரததிலேபாடு  
அததுவிதங்கொண்ட முகிகுபபைவா  
அங்களை மங்களை மங்களைககங்களை—சுத்திவா சுசுந.

பையங்கமாறு பாலகங்கமாறு  
பதத்தாமபனி கொண்டிமபநினுரும  
மையயககால குளத்துல் மங்கைய  
ஆனநதனாகுத தானநத நாராபேரல—சுத்தி சுசுசு

ஆனவகாமிய மாயகையனுமபாஷை  
கப்பாலிருக்குது அநதசீவபாடு  
காணு மககது காணுயறிவவனது  
கனலிக்குளளேவரும புணலி பம்பாத்துந்—சுத்தி சுசுநி

வஞ்சமலாதி பிரபஞ்சததிலேபேயு  
வககிடையாமலே சககடைசெயபுத  
பஞ்சபலாதி டறவைகளையோகப  
பததியே கெததுமை சுததியே நீ—சுத்திவா சுசுசு  
கலிததுவை.

ஆதாரததிலபாடுதோடியுடைய பதனாயாரயதைபென  
மநதிரததாலழைத்தே கூட்டமிட மையவாடத்துல்ல  
சுதாரததால துலாதிடமேதோருளையாடுதது  
தநதிரததாலபாஷி போகாமலதானினது சாதித்தனை சுசுசு

நரு.

போகாமலேபே சீவபாஷி  
போகாமலேபே

போகாமலேபே எனாகுததிலலாகம  
பொருததுமசீவபாஷி விண்ணுததுமபாஷி  
உச்சிமேபாந்த வட்டமிட டேகாமலேபோலா மல  
விபாககுளமவிடமி துனபககுளத்துகதுவை—போகாம சுசுசு

மோகூதாதிமோகூத மாயமோகூத மெனுஞ்சீவ  
மோனததிலேநடு தானததிலேயந்  
குட்சாதிசுட்சமாய நினதசீவபாஷி  
தூரததிலகாமற சாரததிலேபோடி—போகாம சுசுசு

பாலநுபம்பேரல யிருக்கின்றபடசியை  
பார்த்துக்கொண்டு பப பருததுக்கொழுத்துத



தோல்நுபம்விட்டுத் தொலிநுபம்விட்டொரு  
சொட்டிப்போட்டிவிதைவிட்டிப்போட்டேபோடி-போ சுகம்

ஓமென்றுவுண்ணு முன்னுமலுன்னு  
மொளிக்ஞுளளே வெட்டவெளி நுதன்நமக்கது  
அம்மென்றிருக்கின்ற பட்சிபைப்பாருன்  
னறிவுக்கரிவென்ற வட்டததைவிட்டப்பால்—போகாம சுகம்

க லி த து றை

பையிலிருந்தக்கு மலப்பாண்டப் பதக்கமென்னும்  
பொய்யிலிருந்து புகழ்நதுகொண்டாடிப் பொருளவிளைந்த  
செய்யிலிருந்து யிளைதனையொக்கச் செலிததியெந்தன்  
மெய்யிலிருந்து விளையாடிபட்சி மேயுதையே சுகம்

த ரு

மேயுனுமையே சீவபட்சி

மேயுனுமையே

மேயுனுமையே தோயாமறறேயும்  
பாமத்திலேயுங் கிரமதநுலேவநது  
பாயாமற்பாயநதுக கன்னிக்ஞுளளேவரும்  
பாநதுக்கோபட்சியுங் கூததாடிக்கூததாடி—மேயினு சுகம்

சொல்லுஞ்சுருநிநகு மெட்டாமலநிறை  
தூராநுதூர வலுதூரமாகிய  
அலலுமபகலு மறநததலததிலே  
ஆதியுமநதமு மாகியிருந்தனன்—மேயினு சுகம்

ஊருங்கருணை யுளமாங்கருத்துக்குள  
ஞருநியிருநதுண்ப பறந்நிருநதும்காண்  
டாறுதலமுங் கடநதுகிடநது  
வதீதததிலேசுகா தீதததிலேயன்னம்—மேயினு சுகம்

சுத்தாதிபூத மதைந்நங்கடங்குத்  
தலமுங்கடநதுங் கிடநதுமப்பரஞ்  
சித்தாதிசித்தன் பத்தாபிருந்ததில்  
சிரநதுப்பரநதுப் பேபொனபேறேன்—மேயினுமை சுகம்

வி ரு த் த ம்.

கருக்கிலேமுங்கில்தன்னைக் கன்னிக்காலாக்கிவாயு  
வெருக்கிலேநானாக்கன்னிக்கிணங்கவேமுறிக்கிசில்லு  
வுருக்கிலேநாலாச் சுகத்தி யுரையற்றக்கன்னிக்கூட்டை  
ருருக்கிலேநானாக்கோக்காகுத்துவேன்பி ழுப்பேனையே சுகம்

தரு

கன்னிகொண்டுவா-யருளே.

கன்னிகொண்டுவா

கன்னிகொண்டுவாவென்னுமெழுத்துங்

கடந்தசீவபக்ஷிகைக்குளகப்பட்ட

புண்ணியமானபயிரிலிருக்குது

போட்டேனோடிவாகிட்டயறிவென்ற-கன்னி

சுளஅ

பம்பரம்போலவிருக்கின்றநுகுதிரப்

பாவையையாட்டும்பரப்பிரம்மசூட்சமாய்

குண்டலிக்குள்ளேயிருக்குஞ்சீவபட்சி

அண்ணியிருக்குது.உண்ணமேலுண்ணியே-கன்னி

சுளக

அல்லும்பகலுமிறந்தயிடத்தினில்,

லதீதகுகாதீதமாகியபட்சிக்குச்

சொல்லஞ்சுருதிக்குமுடிவையுங்காட்டிய

சூட்சாதிசூட்சவதிசூட்சமாகியே-கன்னிகொ

சஅடி

வான்றமண்ணற்றுஅப்பற்றுநல்லற்று

வாயதநாள்மதமிதரொண்டற்றுஞானத்தில்

நின்றதலத்திலலச்சீவபட்சியும்

நானவனென்னும்பிடிக்கயறிவென்ற-கன்னிகொண்டு

சஅக

யிருத்தம்.

இரத்தினவுருவாய்நானென் நியங்குமிச்செனனந்தன்னிற்

சரத்தினிலுருவாயின்பச் சாககநிலைமையொத்து

சொகதினிலுருவாயத்தோன்றுந தெரிசனையருளினாலே

பரத்தினிலுருவாய்ஞானப பாதையைத்தேடிக்கொண்டேன்.சஅஉ

தரு.

பிடித்துக்கொண்டேனே-சீவபக்ஷி

பிடித்துக்கொண்டேனே

பிடித்துக்கொண்டே னொடிக்குள்ளொடியாய்

பினனுமுன்னும்நடு வென்னுநதலத்திலே

நடிக்கும்பொற்பாதத்தைச் சிகம்கனச்சிக்கென

நாதமும்நினை மிரண்டுமொன்றானதில-பிடித்துக்

சஅக

உச்சிக்குங்கீழே வுண்ணவுக்குமேலேவந

துண்ணுமலுன்னி யிருக்கின்றஆனந்தப்

பட்சிக்கறிவெனந கன்னிபைவைத்துப்

பொற்பாதத்தைப்பாதத்தைபாதத்தைச்சிக்கென-பிடித்து சஅச

ஆதிகுணதியாய்க்கொன்றுப்பரபிரம்மம்

மம்பரப்பட்டகிபைப்பம்பரவட்டத்துள்

வீதிர்குளவீதியாய்கின்றநடுவனை

வெட்டவெளியிலேவெட்டவெளியிலே-பிடித்துக்

ச.அ.இ

உண்ணப்படாததை செய்யப்படாததை

பூண்ப்படாததை காண்ப்படாததை

பின்னப்படாததைப் பேசப்படாததை

பேசாமற்பேசியபேரின்பவீட்டுக்குள்-பிடித்துக்

ச.அ.இ

விருத்தம்.

நிலையாகாமலெள்ளக் கூடலேநீநதி

மெய்ப்பாவுள்,அருவருளை நினைவாலுன்னி

கிலையானகிநாடி வழியேசென்று

சோதசகாசிவ்வொளிர்வைச் சேர்வைசெய்து

தூலையாகவிருக்கின்ற சூட்சுமகானே

சுடராகுகதோற்றிவிக்குஞ் சூட்டாங்குகளீர்

நெய்யாமலலகையாமற் காணுககானம்

யருளிநருதசீர்பதத்தை படையலாமே.

ச.அ.இ

விவறு.

காமநையகளைநீராத்திகதனித்திரங்குவஞ்செய்வோரோ

ஆமெனப்பெரனிநாக்காமனாகுகளசெனனமாகும்

புரிபுரவிலேயைதடிகலநணிமுககைப்பார்த்து

மவமெனபெழுப்புககொண்டாலவிண்ணிலவாய்வுடேதாவும் ( )

தாவியெபொருளைக்கேளுந் தனிக்கவன்மனமேயல்லாப்

பாவியாமெனறுசொல்வார பாங்கிலார்நரசம்பார்ப்பார்

காவலன்கடையுமில்லைக் கவிழ்த்தந்தனுவையன்றி

தேவியைப்பார்க்கவல்லான் சிவவனுவன்தானே.

ச.அ.இ

கானெனமூன்றும்பத்தி நடக்கியதொன்றுகாணும்

வானிடையதனைப்பத்தி வளர்ந்ததுமும்மலப்பாழ்

ஊடுநொழுடலைப்பத்தி வருங்குமவ்வாசுக்குள்ளாச்சு

தேனெனுமொழியைப்பத்தி பிறவினோய்துடைக்கமாட்டார்.ச.அ.இ

மாட்டாராரோமதியாரோ மருவிநின்றலரியலவோ

ஊட்டாராரோஊராராரோ வுணர்விலின்றுவரைநீயே

பாட்டாராரோபடியாராரோ படித்துநின்றபயன்வழியே

கூட்டார்ஊனஞ்சொல்வாரால் குருவின்பாதம்மறவாடு. ச.அ.இ

மறவானெஞ்சில்நீயன்றி மனமும்நினவும்நீயென்பார்

பிறவாசொல்லும்பொருளென்றே யிரவிமகிமையுனக்கென்பார்

நிறவாமனமுந்திறப்பிப்பாய் தேவதேவநீயென்பார்  
கறலாப்பரலில்நெய்வருமோ கசடர்க்குரைக்குமெய்ஞ்ஞானம். (1)

ஞானங்கேட்கில்வாதமென்பார் நல்லதொழிலைச்சொல்லென்பார்  
தானேமோசவகைகேட்பார் செகச்சாலத்துப்பொருளென்பார்  
கேனேவுயிராந்தானென்பார் திருடர்மனதுவெவ்வேறு  
ஆனால்கோதிபனிரெண்டு ஆண்டுவரைக்கும்வாமனமே. சககூ

மனமேதென்கிலலொன்றென்பார் வாக்கில்காணரெண்டாகும்  
குணமேதென்கிலலொன்றென்பார் குற்றம்பார்க்கிலிடமுண்டாம்  
நினமேசுத்துக்கவுடெண்ணி திரிவார்வண்டிச்சீஷருடன்  
அனமேசுத்தும்பேசாதே அறிந்தாலங்கேகாட்டாதே சககூ

காட்டிமெள்ளத்தலைசொரிந்து கண்டவிடத்தில்கும்பிட்டு  
காட்டிக்குழைச்சுப்பேச்சிட்டு குருவார்நூலாரெனபார்கள்  
பாட்டின்பயனேபொருளென்பார் பசாசரிடத்திலுறவாகா  
திட்டிககழித்தநீர்விட்டு தினமுங்கவிழவலலாரால  
மூட்டித்திரக்கும்பிரண்ட மூலமவர்க்குவெளியாமே சககூ

வெளியாம்பொனம்வெளியாகும் மேவுமவுனம்வெளியாகும்  
அளியாக்காயமளியாது அனேகங்காந்தவஞ்செய்யும்  
பொழியாஅழர்தம்பொழிந்துவிடும் பூரிததோஷநீர்தானாகும்  
வழியவநதீஷருட வற்றம்வுனகருவுரைப்பேனே. சககூ

சாஸ்வதிதுதி.

வாதமீடும்புலவர்குழாம்வந்தெனையேமேவிடற்கு  
வேதமொருநான்குவிநிமிமெண்ணெண்கலையும்  
ஒதவ்னையெப்பொருளுமுனமையுடனின்றவளே  
பேரதவெனக்கோதிவிவாய்போ திலயன்வாக்கினனே. சககூ

மட்டுவிருத்தம்.

சென்மசாசரச்சேற்றிலழிந்தினால்  
தன்மனத்தனைததானறியாமலு  
முன்மனதுனக்கேன்மறந்தாயோதான்  
பெண்மயநதனிலபேதைகளாவதே. சககூ

சத்தியமகத்தீரறருளினால்  
வித்தையித்தொழில்வேருகூரில்லகாண்  
சத்தமாமதிதுய்யவெண்ணுப்பினால்  
சித்தருளார்சீவன்முத்தராண்மையே. சககூ

வெண்பா.

வாதமெனுபேதம்வருமரிதுயாவதெனும்  
ராதவழியோடிவிடிக் காண்கிலார்வாதமது

மாய்கைமயலதாண்டிவை யலதையறுத்து  
காயகர்ப்பமுண்டிடுவேர்க்காமே

(நா 1)

பிரணவவீடுவரிநல்வளித்துரை.

கொழுதிடுமுப்பாழதுகடந்தான்டிதுரியமதில்  
பழுதுவறமலவாழிகொண்டிடுபழகமதாய்  
பொழுது மறவிவெள்ளிபிரணவவீடுபுகழ்விசயம்  
மெழுதமீரெட்டுகலேதாண்டிவண்ணியைவிட்டிடுமே.

(நா 2)

பெண்ணைசைவிட்டிப்பொருளாசைநீங்கிப்பெரிப்பதில்  
மண்ணைசைவிட்டிமதிநலம்பிட்டுவருமவிடேவிட  
நிண்ணுரைகொண்டியோகததிருப்பவர்க்கேதுகுரை  
கண்ணொருகுட்சுகழிமுனைக்காணக்கற்பளித்தே

(நா 3)

பெண்ணைழியும்பிறுணைழியும்பொருளழியும்  
வண்ணைப்பிறவியவாதானழியும்வளாபிறைபோல்  
சொன்னாகததிரயர்குட்சுடாமணிசுரப்பதில்  
விண்ணுட்டிப்பாருமசோதிப்பிரகாசாபின்பமதே

(நா 4)

வெண்பா.

நின்பமதுதாண்டி மெய்விளங்குமகனாடத்தில்  
வின்பமெனுமவாசிகொண்டி ஆவழந்தி-பிணாமது  
மூலத்திருநாணந்தாலமுப்பாழ்வுசுட்டிவிட  
காலநிலைசறகுருவால்காண்.

(நா 5)

விருத்தம்

வாழ்வென்றுலகோரை வாழ்த்துதல்ஏனைக்கீட்டு  
பொவென்குறத்திதனை நிஷ்டையாருசித்தர் மெச்சி  
காளைவெனமோகம்போலக்கனவெழுமதிகளியச்  
சூழவேகுறவெனாடு சுகமதானந்தமுற்றே

(நா 6)

வேறு-புபாளம்

வேதாதவஞ்சியை விரும்பினாரென்றும்  
வேறறிவில்மன மிகவாழிமெய்யே  
போதாதமாஞ்சிவமாக் கையேகேட்கும்  
புண்ணியர்கள்வாழிசிவ பூசைமெய்யே.

(நா 7)

நீதாந்தமாகவிதைக்கற்றோரவர்சிந்தை  
நீழிவாழியவர்கேமநெறியற்றார்  
மாதாந்தம்பூவின்மனமுற்றோர்கள்சித்தி  
வருஷத்தில்வாழியேநானருள்பெற்றார்

(நா 8)

ஒளிவெளியாமங்கிளாவாழிபூமி  
யோங்காரவேதத்தின்மேற்பதம்வாழி

ஓளிர்க்கழிகுங்குமற்றா னிருள்வஞ்சி  
யொருமோரருவரையோங்கநீழி

எண்சீர்க்கழிநெடிலாடிரியவிருத்தம்

மூலக்குண்டலியினிருமோனபதமபோற்றி  
மொழிநதவன லூர்ஞானகுறவஞ்சிதன்னை  
சாலவல்லும்பகலுநதுதித்துரின்று  
சகலமுநதானுகுருபரனைப்போற்றி  
ஏலவிதைகதொழுதுநனிகடற்பஞ்செய்தோர்க்  
'கென்னமைதரி'னமாஞ்சுழிமுனையுங்காணும்  
காலமறிநதிலலிருநதுஞானசூட்சுமம்  
கருதியறிநதோரைவினையகலுநதிடமாமே

மாலயனுமருத்திரனும்

மயேஸ்வரனும்வாழியதே

ஆலபநதிலமுன்றெழுத்

தததறிவிவவைத்தார்வாழியதே

மங்களம்

ஆதிகயிலாசருங்கு-மங்களம்-என்னை  
ஆண்டபடமே ஸம்பாதிக்கும்மங்களம்  
நண்டபடமே ஸம்பாதிக்கும்மங்களம்-சிவ  
ஞானபொருளருத்திராகு-மங்களம்  
எண்ணுமயேஸ்வரர்க்கு-மங்களம்-என்னை  
ஈன்றசுதாசிவனுக்கு-மங்களம்  
சாறஅமுறைபார்த்தவர்க்கு-மங்களம்-சிவ  
தவமுனிநாதருக்கு-மங்களம்  
முத்திபெற்றசித்தருக்குமங்களம்-திரு  
மூலவர்க்குமாளாகும-மங்களம்  
அத்திபதம்பெற்றவாக்கு-மங்களம்-கலை  
அதுபததுநாலுளோர்க்கு-மங்களம்  
சித்தாதிசித்தருக்குமங்களம்-தேக  
சித்திபெற்றமுத்தருக்கு-மங்களம்  
பக்தாதிபதருக்கு-மங்களம்-பால  
வாசிகுருதேசிகாக்கு-மங்களம்

மங்களம்.

முற்றிற்று.





விக்கினேஸ்வரர்.



சுப்பிரமணியர்.

